

# العرفان

ذو القعدة سنة ١٣٤٠

تموز سنة ١٩٢٢

## المجالس النيابية

بناسبة تأليف مجلس نيابي في حكومة (لبنان الكبير) أحينا كتابة مقال مشجع عن أصل المجالس النيابية والقصد منها وما هي عليه في الحكومات الراقية راجين لمجالسنا الجديد توفيقاً لخدمة الوطن وسعيًا حثيثاً لرفق البلاد

اعتاد الإنسان على تقديس عمل الجماعة، وتحييد ما صدر عن الجمعيات، لاعتقاده أن عمل الفرد يكون عرضة للخطأ وهدفاً للغلط، بخلاف عمل الجماعة التي لا تجتمع على باطل إلا ما ندر ولو رويت عن جماعة متكثرة تطمئن لروايتك النفوس وإن كانت سيرة العقلاء على العمل بنجر الواحد ومهما بلغ المرء من الثقة فإنه يخطئ، أحياناً كثيرة وقل ما تجتمع الأمة على خطأ حتى قيل خطأ الجماعة خير من صواب الفرد ما لم تكن الجماعة مسوقة إلى الخطأ بشبهة أو عادة نحن نعتقد أنه يوجد أفاذ من الناس حكمهم العدل، وقولهم الفصل، وللنفس بهم طمأنينة وهم موضع الثقة، بيد أن عمل الجماعة أتم، وحكمها أمتن وأحكم، ولهذا نزع الناس إلى الحكم الشوروي، وأشرأبت اعناقهم إلى المجلس النيابي، فكان محط آمالهم وموضع ثقتهم ولو لم ينل منه بعضهم ما يحبون



ليس عهد الشورى بالعهد الجديد ولا هو بالبذعة المستحدثة وإنما اكتسب هذا الشكل بما بلغتة الأمم والحكومات من الرقي الباهر، والتمدن الزاهر، وما لا قته في حكم الفرد من جور واستبداد، وسلب حقوق واستعباد، وميل مع الهوى، وانحراف عن الهدى، وتنكب عن جادة العدل والتقوى.

«المجالس النيابية جماعات مختلفة العناصر غير اسمية . وهي تتشابه كثيرا في صفاتها وإن اختلفت طريقة تكوينها بحسب الامم والازمان . ولروح الشعب فيها أثر هو إضعاف تلك الصفات أو تقويتها إلا أنه لا يمنع من ظهورها البتة وتتشابه المجالس النيابية في البلاد المختلفة كال يونان وإيطاليا والبرتغال واسبانيا وفرنسا وأمريكا من حيث المداولات والقرارات تشابها عظيما فتشابه الصعوبات الناشئة عن ذلك أمام جميع الحكومات

النظام النيابي هو اقصى ما تصبو إليه الامم المتحضرة في العصر الحاضر لأنه يعبر عن فكر سائد في الناس وإن كان علم النفس يراه خطأ وهو أن العدد الكثير أقدر من العدد القليل على البت في الأمور بالعقل والروية والاستقلال (١) »

إذا عرفت ما هو المجلس النيابي وبعبارة أخرى ما هي الديموقراطية أي حكم الأمة والشعب ويقابلها الارستوقراطية أي حكم الأفراد أو الأشراف وما هو الدستور قلنا لك إنه أصلح للأمم الراقية من الحكم المطلق إذا استجمع الشروط إلا فقد يكون وبالأعلى الأمم التي لم تعد له عدته، ولم تشرب نفوس بنيتها بحبته، كما جرى في المملكة العثمانية التي كان الدستور وبالأعلى عليها والبس الاستبداد ثوبا ثانيا على آخر طرز فأنتج الفوضى والبلبال واصبح أكثر مدعي الحرية والعدالة والإخاء والمساواة حميديين كما قال حافظ ابراهيم كان عبد الحميد بالأمس فردا فقدا اليوم الف عبد الحميد



والأمر كما قال الكواكبي "يجب قبل مقاومة الاستبداد تهينة ما إذا يستبدل به الاستبداد"

قلنا إن المجالس النيابية والحكومات الشورية ليست بنت يومها وليدة عصرها وإنما وجدت من قديم الأزمان لكنها اتخذت شكلا جديدا شأن سائر العلوم والاختراعات فقد قيل إن مملكة سبا العربية اليمنية كانت حكومة شوروية واستدلوا على ذلك بالقرآن الكريم إذ أجابت ملكتها حين حطمها سليمان بجنوده "ما كنت قاطعة امرأ حتى تشهدون" مما دل أنها لا تأتي بعمل دون مشورة قومها وشعبها وفي التاريخ أن مجلس الشورى كان في عهدها منظما من ثلاثمائة وثلاثة عشر عضوا كل عضو يمثل في عاصمة الملك ألفا من الرعايا وكذلك لم تكن تخلو ممالك رومية وإثينا وفينيقيا ومصر وغيرها من الحكم الشوروي ومن يتتبع صفحات التاريخ يجد البرهان الساطع على ما نقول

أما في العهد الإسلامي فقد كان عصر النبي عليه الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين عصرًا شورويًا محضًا وفي القرآن عدة آيات تدل على الشورى منها وشاورهم في الأمر وأمرهم شورى بينهم حتى سميت السورة التي منها هذه الآية الكريمة سورة الشورى

فأنت ترى أن الدين لا يمنع من الشورى بل بالعكس يأمر بها لكن الذين يستشارون يجب أن يكونوا من صفوة رجال الأمة التي تلقي إليهم بمقاليدها، ويقع عليهم اختيارها، وتضع بهم ثقتها، وإلا كانوا عليها سرا وبالا

وكان للعرب في زمن الجاهلية وفي بدء البعثة مجتمع شوروي يدعى (دار الندوة) والندوة من جملة الأعمال التي وزعت على القبائل فكانت الندوة



في ادارة بني عبدالدار وفيها تأمر المشركون على مقاطعة بني هاشم لقيامهم بنصرة محمد عليه أفضل الصلاة والتسليم وقد كتبوا عهدا بذلك علقوه في الكعبة ولما مضى عليه مدة أخبرهم النبي أن الأرضة أكلته ولما نبشوا بذلك وكان اتفق بعضهم على قبح هذا الأمر رفعوا الحصار عنهم فندار الندوة استعملها العرب للمكان الذي يجتمعون به ويتشاورون وهو يشبه المجلس النيابي كما أن من جملة أعمالهم المشورة وهي تشبه رئاسة الشورى او مجلس الاعيان وكانت مختصة ببني اسد ومهما يكن من الأمر فالشورى ليست من مبتدعات هذا العصر ولم يختص بها مصر دون مصر ولكنها اليوم أكثر انتظاما

### المجالس النيابية في العالم

«انكلترة - لها مجلسا شورى وهما مجلس اللوردة (الاعيان) وهو مؤلف من ٦١٥ عضوا ومجلس العموم وهو عبارة عن ٦٢٠ عضوا وينتخبون مرة كل سبع سنوات ويحق لكل انكليزي يملك بيتا او ارضا أو يدفع اجارا سنويا عشر ليرات وله من العمر ٢١ سنة أن ينتخب ويُنتخب ماعدا القضاة والأمورين فإنهم ينتخبون فقط فرنسا - يتألف مجلس شيوخها من ثلاثمائة عضو ويشترط أن يكون العضو في الاربعين من سنه ومجلس نوابها مؤلف من ٥٩١ عضوا ولا يجوز أن يُنتخب من كان دون الخامسة والعشرين من عمره ومن لم يخدم العسكرية ويجدد الانتخاب كل اربع سنين ألمانيا - مجلس اعيانها ٥٨ عضوا ومجلس نوابها ٣٩٧ نائبا يختارهم من جاوز الخامسة والعشرين من سنه كل خمس سنوات مرة النمسا - اعضاء مجلس اعيانها ٢٦٦ عضوا ونوابها ٥١٦ نائبا وينتخب من جاوز الرابعة والعشرين ويُنتخب من بلغ الثلاثين المجر - مجلس اعيانها ٣٩٤ عضوا ونوابها ٤٥٣ نائبا وينتخب من بلغ العشرين ويُنتخب من بلغ الرابعة والعشرين إيطاليا - يتألف مجلس شيوخ إيطاليا من امراء الاسرة المالكة ومن ٣٩٠



عضوا ينتخبهم الملك . أما مجلس النواب فأعضاؤه ٥٠٨ يُنتخبون مرة كل خمس سنوات وينتخب من جاوز الحادية والعشرين وينتخب من بلغ الثلاثين الولايات المتحدة - مجلس الشيوخ عبارة عن ٩٢ عضواً أي عضوين من كل ولاية ومجلس النواب يضم ٣٩٠ نائباً ينتخبون مرة كل سنتين

اليابان - أعيانها ٣٦٦ عضواً ونوابها ٣٧٩ والمنتخب من بلغ العشرين والمنتخب من تجاوز الثلاثين والبلجيكا نوابها ١٦٦ وأعيانها ١١٠ والدنمارك ١٤٤ و٦٦ وسويسرة ١٦٧ و ٤٤ وإسبانيا ٤٣٢ و ١٨٠ وهولندا ١٥٠ و ٥٠ والبرتغال ١٥٥ و ٥٢ ورومانيا ١٨٣ و ١٢٠ واسوج ٢٣٠ و ١٥٠

أما الممالك التي لا مجلس أعيان لها فهي اليونان ونوابها ٣٦٢ وبلغاريا نوابها ٢٠٨ ونرويج ١٢٣ والسرب ١٦٠ والعجم ١٦٢

المملكة العثمانية - أما المملكة العثمانية فقد افتتح أول مجلس نيابي فيها في ٤ ربيع الأول سنة ١٢٩٤ ( ١٩ آذار سنة ١٨٧٧ ) وذلك في بدء سلطنة عبد الحميد الثاني وما لبث أن أقفل

ثم افتتح بعد ذلك سنة ١٣٢٧ - ١٩٠٩ بعد خلع السلطان عبد الحميد ونفيه إلى سلاطيك تلو حوادث لم تبرح عن الذهن

وكان عدد النواب ٢٧٨ عضواً منهم ٢٣١ مسلماً و ٣٣ مسيحياً و ١٤ يهودياً ويجدد الانتخاب كل أربع سنوات مرة ولكل خمسين الفا نائب واحد وينتخب من بلغ الخامسة والعشرين ويُنتخب من بلغ الثلاثين ومجلس الأعيان لا يجوز أن يكون أكثر من ثلث النواب ويعين أعضاؤه من كبار رجال الدولة بشرط أن يكون العضو متجاوزاً الأربعين من سنه (١) «

وأقدم هذه المجالس النيابية بشكلها الحالي هو البرلمان الإنكليزي

فقد أنشئ في آخر القرن الثالث عشر أي منذ نيف وسبعائة سنة

ولهذه المجالس النيابية في الممالك الأوروبية والأمريكية واليابان شأن عظيم وأهمية كبرى لأنه لا يمكن قطعياً أن يبت أمر من أمور

(١) لخصها بعض الفضلاء عن بعض المجلات العلمية الأوروبية ونشرها في الآثار ١ ص ٢٢٩

ولخصناها عنها وعن قاموس لاروس



الدولة اشتراعية كانت او ادارية أو حربية أو مالية إلا بمصادقة النواب فإن كان للنائب هناك شأن يذكر فذلك بحق ولا ترى بتلك المجالس حزبا واحدا بل تتكون من حزبين أو أكثر وهذا ما يوقد بها نار المباراة والمنافسة فلا تدع صغيرة ولا كبيرة وهذا المجلس النيابي العثماني مع ما بذله الاتحاديون من العناء والتلاعب حتى توصلوا إلى انتخاب مرشحين فيه فقد نبت في المجلس أحزاب مخالفة أقاموه وأقعدوه وإنك لترى من حوادث المجالس الكبرى ما يضحك الشكلى من صفع وشتم ولكم وضرب وسباب لكن الكل متفقون على المصلحة العامة وإعلاء شأن الوطن أما حكومة لبنان الكبير التي يبلغ عدد نفوسها في الإحصاء الجديد زهاء سبعمائة ألف كما فصلناه سابقا فقد عين لها أولا لجنة إدارية كانت مقدمة للمجلس النيابي أو التمثيلي وبعد الإحصاء انتخب أو عين ٣٠ نائبا روعيت فيها النسبة الطائفية وتألف المجلس وجل أعضائه من خيار الأمة فهل يكون له في ظل الانتداب كلام مسموع، وصوت مرفوع، أم يبقى على هذه الحال فلا يسمن ولا يغني من جوع؟ وكانت فاتحة اعمال المجلس برقية لرئاسة الجمهورية الفرنسية يحصر بها نيابته عن الشعب اللبناني دون سواه وينكر على الجمعيات المنتشرة في مصر وسواها دعواها وقد كان لهذه البرقية صدى رددته الصحف اضطر المجلس اخيرا الى تغييره بما يزيل الريبة من النفوس

والمجلس اللبناني لم يزل في مهده فن العيث أن ننتظر منه الاعمال الجسام وإنما ننظره إلى حين فإن أحسن أحسن له المقال. ونحن مادامنا لم نترب تربية سياسية وطنية صالحة ولم نضح بالمصالح الخاصة على مذابح المصالح العامة فمن الآن في الرأي أن نترقب فلاحا ونجاحا



ويجمل بنا أن نختم هذا الفصل ، بكلمات لپول دومر صاحب كتاب  
البنين وهي القول الفصل

ولكن قبل كل امر ينبغي لك ان تعلم أن الدستور تكون مكانته بقدر ما تكون  
مكانة اخلاق الامة وطباع ابناء الوطن

لا اجمل من الدستور إذا عرف ابناء الوطن كيف يستفيدون من خيراتهم ، ولا  
افزع منه إذا جرى هؤلاء الابناء مجرى ما فيه من السيئات

ففضائل الدستور ومعاييه الخاصة ثانوية بالنسبة لفضائلنا ومعاييننا فهي في المكان  
الاول اذا اردنا أن نستفيد من هذا الدستور

ولذلك ثبت في هذا المقام ما قاله مونتكسكيو من « ان فضائل ابناء الوطن  
تجعل للدولة قوى اكثر من القوانين والأنظمة »

بم تكون الفضيلة الوطنية ؟

- تكون قبل كل شيء بحب الوطن

ثم بالاهتمام في المصلحة العامة التي يجب ان تنزل فوق كل المصالح الخاصة ، وباحترام  
قوانين البلاد الصادرة عن ارادة الامة ، وبالتعلق الخاص بالحرية ، وبتبادل عاطفتي  
العدل والمساواة بين ابناء الوطن ، وبتأييد الاخاء الذي يوحى بارتباط العلائق بين  
أبناء الامة ويدعو الى التضامن في مدلهم الاوقات

فإذا تحلى المرء بهذه الفضائل الوطنية مع فضائله الخاصة كان رجلاً صالحاً لهذا الوطن  
المحبيب ، لأن سيرة الرجل تفيد الحكومة الديموقراطية اكثر من كل الخطب سواء  
انخرط في الاحزاب السياسية او لم ينخرط ، او اعتقد بهذه الحطة وبشرها السدى  
الناس او لم يعتقد ، فاخلاق الامة هي المعول عليها في الاستفادة من الدستور

هذا هو المثل الصالح ايها الفتى ! فعليك بتعديده فقد علمت كيف ينبغي ان تثبت  
في ارادتك وشجاعتك وتدعن لواجبك

الواجبات الوطنية تنزل بجانب واجبات الرجل الذاتية وواجبات رب البيت ،  
لأنها ليست اقل طلباً للاحترام ، بل يتطلب القيام بها استبصاراً واخلاقاً فاضلة اكثر  
مما تتطلب تلك الواجبات

مهما كنت ايها الفتى الناهض هاما غيورا في منافسة الاحزاب السياسية فقد ينبغي



لك أن تكون من ذوي الافكار الحرة والاخلاق المستقلة لتمييز مصلحة الوطن وتنزلها فوق كل مصالح الاحزاب ان لم نقل كل المصالح من حيث هي مصالح نعم إن وجود الاحزاب السياسية في الحكومات الديمقراطية امر طبيعي قانوني، ولكن ينبغي ان تكون غايتها نشر افكارها والتبشير بخطتها والسعي في انتخاب رجالها للنيابة والدفاع عن المرشحين للانتخاب، وبعبارة مختصرة ان تقوم بما يتقاضى جهاد الانتخابات . هذه هي وظيفة الاحزاب السياسية ، واما اذا كانت ترغب في ان تراقب رجال الحكومة او رجال الأمة وتجري المظالم الكريهة وتقلد جماعة المنتخبين ( بالكسر ) طرق القهر فقدأت بما يشتمز منه كل وطني مريد ، لأن جور الجماعات السياسية جرح من جروحات الديموغجية (١)

وبعد فإن الحكومة الديمقراطية ترغب في ان تكون الحرية مطلقة والمساواة بين ابناء الوطن موميّدة والعدل لجميع افراد الرعية موطداً (٢) .

نسأله سبحانه أن يأخذ بيده هذه الأمة لرأب الصدع ، وتوحيد الجمع ، وأن يوفقها للخدمة الصحيحة ، ولنشر الآراء الحرة الصريحة ، إنه سميع مجيب

### حكم عربية

يضرُّ الناس انفسهم في ثلاثة أشياء ١ الإفراط في الأكل اتكالا على الصِّحة  
٢ وتكلف حمل ما لا يطاق اتكالا على القوة ٣ والتفريط في العمل اتكالا على القدر  
كنت أنا والعباس وعمر نتذاكر المعروف فقلت أنا ( خير المعروف ستره ) وقال  
العباس ( خيره تصغيره ) وقال عمر ( خيره تعجيله ) فخرج علينا رسول الله فقال فيم  
أنتم ؟ فذكرنا له فقال ( خيره أن يكون هذا كله فيه )  
إذا بلغ المرء من الدنيا فوق قدره تنكرت للناس اخلاقه  
من مدحك بما ليس فيك من الجميل وهو راض عنك ذمك بما ليس فيك من  
القبیح وهو ساخط عليك  
(الإمام علي عليه السلام)



## لبيك يا وطني

إن ضاق يا وطني عليّ فضاكا  
 بعثت ثراك دمي فإن أنا خنثها  
 بك همت أو بالموت دونك في الوغى  
 ومتى مجبك للمشائق ارتقي  
 هب لي بربك مودة تختارها  
 إن يندمج جسدي بتربك باليا  
 أو يقتضب نفسي فإلي منة  
 أو جدت في نفسي عليك فإنما  
 هيهات جفني لا يمر به الكرى  
 لك قد خلقت ومنك فيك فنسبتي  
 أترك تضمن لي كرامة مصرع

\* \* \*

كم اورثك يد السياسة علة  
 ولقد علمت بأن دأك معضل  
 ويروقي أن الجراح تضاحكت  
 ولعل صوتي حين أرسل أنتي  
 خفف ربناك لي فإني واثق  
 واحمل وساما فوق صدرك من دمي  
 ولئن مررت دمي بدمعك سائلا

فاشرب دمي وأظن فيه شفاكا  
 وبفضل تجربتي أصبت دواكا  
 في جسمي الدامي وإن ابكاكا  
 متموج طرباً وإن اشجكاكا  
 ألا تشح منيتي بمنكاكا  
 ما كان أحلاه إذا حلأكا  
 فلقد وفيت وما عدمت وفاكا



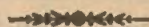
ماذا عليّ وقد خسرت مكانة  
قد كان حبرك ماحيت يضمني  
إن لم أذق لأذود عنك مشمرا  
ثق أنني سأذبُّ دونك باذلا  
أني أموت لكي اصون حماكا  
فإذا قتلت فقد سكنت حشاكا  
كدر الحمام فلا وردت صفاكا  
روحي لأرخصها فما أغلاكا

\* \* \*

فليسخط الغربي أني ناهض  
كذبتك اقطاب السياسة عهدا  
أفطلبون لك الرعاية ضلة  
ستبرهن الأيام أنك دونها  
ويؤمنون لك المعونة باللهي  
لو أنصفوك لحرررك لأنهم  
نقضت مطامعهم صداقتك التي  
أقم السكينة حيث يحسن وقمها  
والمعرك الادبي يعقب غيره

\* \* \*

ليك يا وطني بكل ملعة  
فلتبني لك الاسنة والظبي  
ما اولع الأحرار منك بتربة  
يصبو قتلهم بكل صفيحة  
وأسيرهم يهفو إليك جناحه  
تزجي الحنين إليك إلا أنه  
فيها يجيب المشرفي نداكا  
حصناً اشم به ترد رداكا  
يفدون منها بالرقاب رباكا  
أخذته حتى صار من قتلاكا  
ولغير أسرك لا يريد فيكاكا  
بحينه ناغاك اوناكاكا





## بنو زهرة الحلبيون

## ٨

(٨) السيد جمال الدين ابو الحسن علي بن زهرة الحلبي

هو كما في امل الامل علي بن ابراهيم بن محمد بن الحسن بن زهرة  
ابن علي بن محمد بن احمد بن محمد بن الحسين بن اسحاق الموثق  
ابن جعفر الصادق (ع)

كان عالماً ثقة جليل القدر استجاز العلامة فأجازه واجاز ولده واخاه  
وولديه اجازة طويلة مفصلة كثيرة الفوائد واثني عليهم ثناءً بليفاً وهذا  
ما جاء منها في لؤلؤتي البحرين مع كلمة للمؤلف

واما السيد ابن زهرة فهو السيد الاجل الانبل علاء الملة والحق  
والدين ابو الحسن علي بن ابراهيم بن محمد بن الحسن بن زهرة الحلبي  
قال العلامة رحمه الله تعالى في اجازته له « وبلغنا في هذه الاعصار ورود  
الامر الصادر عن المولى الكريم ، والسيد الجليل الحبيب النسيب نسل  
العترة الطاهرة ، وسلالة الانجم الزاهرة ، المخصوص بالنفس القدسية ،  
والرياسة الانسية ، الجامع بين مكارم الاخلاق ، وطيب الاعراق ، افضل  
اهل العصر على الاطلاق ، علاء الملة والحق والدين ابي الحسن علي بن  
ابراهيم بن محمد <sup>(١)</sup> بن ابي الحسن زهرة بن ابي المواهب علي بن ابي سالم  
محمد بن ابي ابراهيم محمد النقيب بن ابي علي احمد بن ابي جعفر محمد بن ابي  
عبد الله الحسين بن اسحاق الموثق <sup>(٢)</sup> بن ابي عبد الله جعفر الصادق  
ابن ابي جعفر محمد الباقر عليه السلام ابن ابي الحسن علي زين العابدين

(١) في الاصل ابراهيم محمد بجذف (ابن) (٢) في الاصل ابن (ابراهيم) اسحاق



(ع) ابن ابي عبد الله الحسين عليه السلام السبط الشهيد بن علي عليه السلام  
نسب تضاعلت المناسب دونه فضياؤه كصباحه في فجره  
ايدده الله بالعنايات الالهية ، وامده بالسعادات الربانية ، وافاض على  
المستفيدين جزيل كماله ، كما انبع عليهم من فواضل نواله ، تتضمن طلب  
اجازة صادرة من العبد له ولا قاربه السادات الاماجد ، المؤيدين من الله  
تعالى في المصادر والموارد ، واجوبة عن مسائل دقيقة رقيقة لطيفة ، ومباحث  
عميقة شريفة ، فامتثلت امره ، رفع الله قدره ، وبادرت الى طاعته ، وان  
التزمت سوء الادب المعتفر في جنب الاحتراز عن مخالفته ، والا فهو  
معدن الفضل والتحصيل ، وذلك عن حجة ودليل ، وقد اجزت له ادام  
الله ايامه ولولده المعظم ، والسيد المكرم ، شرف الملة والدين ابي عبد الله  
الحسين . ولولديه الكبيرين المعظمين ابي طالب احمد شهاب الدين وابي  
الله محمد ، ولولدين حسن عضدهم الله تعالى بدوام مولانا ان يروي هو وهم  
عني جميع ما صنفته في العلوم العقلية والنقلية . او انشأته وافيت به . او  
اجيز لي روايته . او سمعت من كتب اصحابنا السابقين وجميع ما اجازه لي  
المشايع الذين عاصرتهم ، واستفدت من انفسهم الى آخره ثم ساق طريقه اليهم  
(٩) ولده ابو عبد الله الحسين

قد عرفت انه من رجال اجازة العلامة . كان عالما فاضلا فقيها جليل  
القادر روى عن العلامة واستجازه فاجازه كذا جاء في امل الآمل  
(١٠) اخوه السيد بدر الدين ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن زهرة

هو من رجال اجازة العلامة قال في امل الآمل كان من علماء السادات  
وسادات العلماء من تلامذة العلامة



(١١) ابن اخيه ابو طالب شهاب الدين احمد بن محمد بن ابراهيم بن زهرة هو من رجال اجازة العلامة لعنه وابيه . قال في امل الآمل فاضل جليل يروي عن العلامة وله منه اجازة مع ابيه وعمه وأخيه وابن عمه وقد بالغ فيها في الثناء عليهم

(١٢) ابن اخيه ابو محمد عز الدين حسن بن محمد بن ابراهيم بن زهرة هو من رجال تلك الاجازة قال في امل الآمل كان عالما فاضلا فقيها جليل القدر روى عن العلامة واستجازه فأجازه

(١٣) ابو طالب احمد بن القاسم بن زهرة الحسيني

حالم فاضل جليل يروي عن الشهيد . كذا في امل الآمل

(١٤) علي بن محمد بن زهرة الحسيني الحلبي

قال في امل الآمل ونقله عنه صاحب لؤلؤاتي البحرين فاضل فقيه

جليل القدر روى عن الشيخ طهان بن احمد العاملي

(١٥) النقيب بدر الدين محمد بن زهرة

ذكره ابن الوردي في ذيل مختصر ابي الفداء في اخبار الامير بدر الدين لؤلؤ القندشي حين دخل الى حلب شادا<sup>(١)</sup> على المملكة وعلى يده تذاكر . وصادر المباشرين وغيرهم . قال ومنهم النقيب بدر الدين جرى ذلك في حوادث سنة ٧٣٣ وقال في حوادث سنة ٧٣٦ فيها في المحرم باشر السيد النقيب الشريف بدر الدين محمد بن السيد شمس الدين بن زهرة الحسيني وكالة بيت المال بحلب مكان شيخنا القاضي فخر الدين ابي عمر وعثمان بن الخطيب زين الدين علي الجويني

وقال في حوادث سنة ٧٣٩ وفيها في العشر الاوسط من ربيع الآخر توفي السيد الشريف بدر الدين محمد بن زهرة الحسيني نقيب الاشراف وكيل بيت المال بحلب

« ومن الاتفاق انه مات يوم ورد الخبر بمزل ملك الامراء علاء الدين  
الطنبغا عن نيابة حلب وكان بينهما شحنة في الباطن قلت  
قد كان كل منهما يرجو شفا اضفانه  
فصار كل واحد مشغلا بشانه  
وكان السيد رحمه الله حسن الشكل ، وافر النعمة معظما عند الناس  
شهما ذكيا . وجده الشريف ابو ابراهيم هو ممدوح ابي العلاء المعري  
(١٦) الامير شمس الدين حسن بن السيد بدر الدين محمد بن زهرة

كذا جاءت نسبته في ذيل المختصر لابن الوردي ذكره مع ابن عمه  
السيد علاء الدين في حوادث سنة ٧٤٧ قال وفيها ورد البريد بتولية  
السيد علاء الدين علي بن زهرة الحسيني نقابة الاشراف بحلب مكان  
ابن عمه الامير شمس الدين واعطي هذا اماراة الطبلخانات بحلب  
اما السيد علاء الدين فأظنه صاحب اجازة العلامة والذي سبقته ترجمته .  
هذا جل ما استطعنا تجريده في هذا المقال من اسماء مشهوري (بنو زهرة)  
ونعم اننا لم نبلغ حاجة في نفوس قراء العرفان الادباء ولا في نفسنا وعذرنا  
انطماس آثارهم . وعجيب ان لا تفسح المعاجم مجالا لذكرهم وان لا يكون  
لهم حظ منها وهي قد تعرضت لترجمة كثيرين ممن ينحطون عنهم في مراتب  
العلم والشرف ولا يوازونهم في موازين الفضل والجاه ولا نرتاب بان هناك  
رجالا من تلك الاسرة الكريمة غير من سردنا اسماءهم في هذا القسم  
درست آثارهم ، وطمست اخبارهم ، وعميت علينا انباؤهم  
وبعد فأتى لنا بإيفاء الموضوع حقه من التمهيط وان نحيط بما لرجال  
تلك الاسرة الاعلام من الآثار وكل ما نستمد به مادتنا في الكتابة من  
المعاجم لا يعدو طريقة الفهارس . على ان في انقطاع العلم منهم بضعة قرون .



وبعد شقة الاتصال بيننا وبين اعقابهم . ما يحول دوننا ودون ما نتوخاه  
من التحقيق .

وكيف كان فقد جرينا فيما كتبناه مع قول الشاعر  
إذا لم تستطع أصرا فدعه      وجاوزه الى ما تستطيع  
اعقاب بني زهرة اليوم

لبني زهرة اعقاب متفرقون في البلاد وجهرتهم في الفوعة ونرى  
أن سياسة الغالب من غير أبناء مذهبهم اخرجتهم من حلب وهم  
لا يعرفون في هذه الايام ببني زهرة ومنهم على ما روى لنا بعض الاعلام  
اسرة المرحوم تايغافا الزعيم الشيعي في تلك الناحية والمظنون ان اسرة  
بدر الدين في النبطية تتصل نسبها بسلسلة نسبهم الكريم وفي قرية شعور  
اسرة تحمل نسباً كما اخبرني بعض العلماء الاجلاء متصلاً ببني زهرة . وظن  
بعضهم أن نسبة الزهراوي اسرة العلامة المرحوم الشهيد السيد عبد الحميد  
الزهراوي الى بني زهرة ولكن الذي يرويه ذلك العلامة ان النسبة الى  
الزهراء عليها السلام وذلك الاصول لانه اعرف بنسبه اولا ولان النسبة  
الى زهرة الزهري لا الزهراوي ثانيا

ولقد وقفت على صورة نسب لشريف فوعي يتصل ببني زهرة  
المعت اليه في تضاعيف المقال والحمد لله في البدء والختام

سليمان ظاهر

النبطية

لقد جربتني

لقد جربتني وجربتني      حوادث كم غصصتها بريقتي  
فلم أرَ يوم رفقي من رفيق      ولم أرَ يوم صدق من صديق  
شغراء      عهد الحسين محمود

## غيرة للعلامة بهاء الدين العاملي

السيد احمد عارف الزين صاحب مجلة العرفان لاعدمنا فضله الجهم وادبه الرائع آمين  
كتبت الى العرفان من عهد بعيد ما كتبتهُ من البحث البياني في الجملة الشرطية  
لأعرض ما خطرت لي فيها على الافاضل المشتغلين بهذا العلم ثم خفت ان تثقل هذه المباحث  
على كثيرين من الادباء قراء العرفان الذين لا اشتغال لهم بخصوصيات فن البيان فتوقفت  
نوعاً بهذا السبب مضافاً اليه شواغل من ضعف الصحة وضعف الهمة

وانا اوئل من فضله زوال تلك الشواغل الى حين كلها او بعضها ثم اسأله ان  
يسامحني على ما ظننت من أن مباحث البيان الخاصة تثقل على ادباء العرفان وعلماه  
الاعلام وكنتي ان يكون بينهم معظم علماء العاملين إن لم يكن كلهم<sup>(١)</sup>  
غرضي من الكتابة الآن ان انتصر للعلامة العاملي بهاء الدين كبير ادباء عصره  
واشهر علمائه ولا يزال كبيراً بين العلماء والادباء ما بقيت موافقته تقرأ وتفهم

لو كان هذا العلامة حياً لاستغنى عن نصرة مثلي واربعاً ايضاً كانت نصرتي  
منصرفاً جلها الى طلب الزاني لا الى تعزيز الحقيقة والعلم نسأله تعالى ان يجعل كل  
اعمالنا خالصة لوجهه الكريم

انتصر لهذا العلامة على واضع حواشي مقالة بني زهرة المتعة لاشلت عين كاتبها  
المحقق السيد سليمان ظاهر  
قال صاحب المقال

قال العلامة البهائي العاملي في كشكوله (مما) كتبه الشريف جمال النقباء ابو ابراهيم  
محمد بن علي بن احمد بن محمد بن الحسين بن اسحاق بن الامام جعفر الصادق عليه  
السلام وهو ابو الرضي والمرتضى رحمه الله الى ابي العلاء المعري  
غيز مستحسن وصال الغواني بعد خمسين حجة وثمان

فصن النفس عن طلاب التصابي وازجر القلب عن سؤال المغاني الخ الخ  
قال صاحب الحاشية<sup>(٢)</sup> لم يعرف بهذه الكنية وأنا لثراً بالعلامة البهائي على  
تحقيقه ومعرفة بالرجال أن يظن المترجم ابا المرتضى والرضي الموسويين هـ ا

(١) كثير من قراء العرفان العارفين بالبيان متراحون إلى بحث البياني المفيد ويطالبون  
المزيد وقد تكرم بمقالة مسهبة تأخرت للمجلد الثامن



هذا الداعي يرجح بغالب الظن ان العلامة البهائي لا يريد بالرضا والمرضى  
العلامتين الموسويين ابني ابي احمد الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم  
ابن موسى بن جعفر الصادق ولو ارادها لصرح بذلك وبهاء الدين اعلم وافطن من  
ان لا يميز بين الرضا والمرضى العلويين وبين الرضي والمرضى الموسويين ودليله سلسلة  
آباء الشريف ابي ابراهيم فإنه ذكرها مطابقة لما جاء في عمدة الطالب الا انه زاد فقال  
فيه انه محمد بن علي بن احمد وصاحب العمدة اسقط ذكر علي وقد جرت عادة  
النسابين ان يسقطوا بعض الآباء احيانا وهو كثير متعارف ولا سيما اذا لم يريدوا التدقيق  
وعليه فذكر علي هو من تدقيقات العلامة البهائي والظاهر من قول المعري ان الحق في  
جانبه فإنه اي المعري يقول في قصيدة ارسلها للشريف ابي ابراهيم جوابا عن قصيدة منه  
وارباب الجياد بني علي مزيروها الذوابل والصفحا  
وخيرا حيل ما ركبوا فجتب غراباً والنعامه والجموحا

فن هم بنو علي هؤلاء غير الشريف ابي ابراهيم واخوته وان لم يكن علي ابوهم  
كما ذكر العلامة العاملي فن هو علي هذا الذي يعرفون به . فالبهائي اذا شديداً التدقيق  
لاتؤخذ عليه غفلة ولا سيما في معرفة اسماء الرجال كما اشار اليه الاديب المحشي  
ومن الادلة على ثاني البهائي وترويه انه لم يعرج على صاحب التنوير في اسم  
الشريف ابي ابراهيم فقد صرح هذا غير مرة أن اسمه كان موسى اجتهداً منه فلم  
يؤخذ العلامة العاملي بهذا التصريح ولا اعاره شيئاً من التفاته

وخلاصة ما اقله ان نسبة الشريف على ما ذكرها هذا العلامة موافقة لما جاء في  
عمدة الطالب الا ان عمدة الطالب اسقط اسم علي ابي الشريف والعاملي اثبته  
وفي قصيدة ابي العلاء الحاثية ما يدعم قوله والنتيجة التي يجب ان نستنتجها ان  
الشريف ابا ابراهيم وكان له ست من الولد كان اثنان منهم يسميان بالرضا والمرضى  
واي غرابية في ذلك واعل العلامة العاملي عرف شيئاً عن شهرة هذين لم نعرفه نحن  
فدعاه الى تسميتهما

لي ايضا ملاحظة اخرى على صاحب التحشية وهي انتصار للشريف ابي ابراهيم  
فإنه يقول في قصيدته التونية

غلّف القلب عارضيك بشيب انكرت عرفه انوف الغواني  
وتحاتم حياك نافرة الفيد نغار الما من السرحان

ورد الغائب البغيض اليهنّ وولى حبيهن المداني

قال صاحب الحاشية « لعله العازب فإنه الانسب معنى وسبكاً »

والذي اراده الشريف بالغائب هو الشيب البغيض الى الغيد وقد نظر الشريف

بالغائب الى ما نظر اليه ابو الطيب كما ارجح فإنه قال

وتكملة العيش الصبا وعقبيه وغائب لون العارضين وقادمه

والغائب والغائب بمعنى الّا العموم والخصوص فالغائب عام والغائب هو الغائب

البعيد . والانسب للخيال والتصور على ما ارى انما هو لفظ الغائب لا العازب لأن

المتخيل اذا تخيل أن المشيب كان بعيداً فلفظ الغائب لا ينعمة من هذا التخيل وان

تخيل استتاره في مكان قريب فكذلك بخلاف العازب فإنه يقسر المتخيل على تخيل

البعيد ولا سيما المكاني اراد ذلك اولم يرد . اقدم احترامي الجزيل لصاحب المقالة

ولصاحب الحواشي معاً (١)

جبر ضومط

بيروت

استاذ اللغة العربية في الجامعة الأميركية

من معيني

فلقد ايقظ النيام حنيني

ولك الخير فاهدأي يا جفوني

لأرى النوح ساوة للحزين

ام فؤادي بشجوه خبريني

كل صب فيا حمام اسعديني

ياسيوف المنون هالك وتيني

تنقضي في نوابه وشجون

بيميني اذا فقدت يميني

جعفر نقدي

من معيني على الجوى من معيني

ايها القلب قد اطلت عذابي

يا حمام الأراك نوحى فاني

خبريني أنت أعظم وجدا

نحت حزنا وناح حزنا بنوحي

كم وكم قلت جازعاً من زماني

ما انتفاع الفتى بطول حياة

أنا إن لم أقم عماد فخاري

المهارة



## النفس الطامحة

يسير الرجل في طريق الإصلاح والعظمة وذلك حينما يهبه الله نفساً ابية تأبى الضيم وتترفع عن المساوى ترى الإقدام لها شيمة والاحسان لها طبعاً فتعشي الى الأمام معولة على نفسها مكتفية بمجاهداها . واولا هذه الشرارة المشتعلة في صدر المصلح لما انتقل رجل من دار الوهن إلى دار العمل ولما ظهر جمال الفضائل والمواهب بهي الصورة سامي المعنى قرأت مرة شعراً لرسام يتجلى فيه جمال الأصل قبل جمال الفن وتنم سطوره عن عظمة للناس يجمل معناها في كل موضوع فطربت بما قرأت وعلمت ان العاطفة التي تنبعث في الصدور على ايدي هذه الاشعار لاغنى قيمة من سمو الفكر وإن بعد مرماء . تمشي ايها الطامح في سبيل الظفر لابل سبيل النبوغ وذلك لما تثق من فكرك الخاص وتعتقد أن ما يجدر بك يجدر بكل انسان

صرح ايها المفكر باعتقادك المكتوم فلربما كان موضع استحسان العموم واعلم أن الدفين في اعماق الصدور كثيراً ما يصير بعد التصريح أبعد الآراء شيوعاً وأشدّها رسوخاً . إن اسمى فضيلة ننسبها إلى المعري ودانتي ومورليست نتيجة حصر مطامعهم بما قال وضع قبلهم موسى وعشترت وافلاطون وانفاهي نتيجة اعتماد على النفس وطمح فيها رفعها إلى معالي الأجرام ودفعها لاستجلاء ما في الكتب من آيات وما في الكون من اسرار . ورجل الحكمة والنبوغ من يتبين النور المنبعث من داخل فكره اكثر مما يحفل باتباع الانوار المشتعلة في سماء الشعراء والحكماء

كثيراً ما يهمل المفكر رأياً جللاً لا لسبب سوى ان الفكر فكره ولا اعمال النوابع في هذه الافكار المغفلة امثال تعلمنا الثبات على آراء قدستها عواطفنا واهتدت بنورها افكارنا . يدرس الرجل في حياته عبرا وفوائد وذلك لما يرتفع بنفسه الطامحة إلى ذروة يرى معها أن الحسد ضرب من الغباوة وان القناعة بالتقليد نوع من الانتحار فإذا ما زاول المراءى فليحاوله بقدوم ثابتة وعزيمة ماضية تاركاً نصيبه بذمة الاقدار ولا يقدر أحد أن ينال من هذا الكون المتلى . خيراً بزره خردل إذا لم يفرس الاصل ويستثمره . إن القوى الضميرة في النفس تضيف بعد الاستعمال للطبيعة منحة جديدة ولا احد يستطيع أن يدرك شأن المواهب حتى صاحبها نفسه لا يعلم منالها إلا حين دخوله ميدان التجارب وان يجمل به الاعتقاد أنه يحاول المستحيل فلربما انقادلاً مره بعد السعي ما عصى قوى غيره . ينتفع الناس بمواهبهم ولكن إذا رافقتهم الثقة والعزيمة والأمانة

لم الجبن ؟ فليصرح كل بمعتقده فهفوة الناس الشائعة اظهارهم نصف ما يضمرون . لم يرسل الله روائع آياته وعظاته على أيدي اذلاء جبناء ولكنه اختار لها رجالا شجعاناً صالحين يجاهرون فيها ايمان واين يشاءون . تمشي النفس الطامحة بقواها إلى ميدان العمل فلا تستكبر صعبا ولا ترهب عقابا ولولا جرأتها ومفاداتها لما رأى العالم محترعا ولا مصلحا ولا مكتشفا

كل قلب يخفق بأمانيه فلا تحرمه اياها ولا تحش بحقيقة اعتقادك سحق النفس ولا حساب القانون فإن الفتنة التي تشتعل على ايدي المصلح تنقلب بغير اناها وجروحها وآلامها إلى عين وارتقاء وسلام . فترتفع المشائق وتلتسع السجون وتلمع الحراب فالمفادي لا يحفل بهذه العقوبات لأنه يعلم أن ثمن العظمة نجيع وجهاد واضطهاد وآلام خالق الله عالمه اللاهوتي واوجد فيه وفي الهيئة الاجتماعية وفي مجاري حوادث الناس اكل رجل موضعا وعلى كل رجل أن يشغل الفراغ الذي اودع فيه بأمانة يرضى عنها الله وتقرُّ بها عين الفضيلة نحن رجال وعلينا أن نقبل بارتياح ما تكتبه لنا الأيام من قدر وعقاب فالبلط لا يخشى في زوايا الحمول ولا يفر جينا من وجه ظلمة او فتنة بل يقدم بهمة على الاصلاح لأن الله خلقه ليكون مصلحا وفاديا ومحسنا وطموحا ورعا فبعاطفة الخير وبإرادة الخالق سر أيها الناهض إلى الأمام حتى ولو على طريق وعر المسالك مظلم الجوانب كثير الآلام

إن الطيبة كتبت لنا بهذا الصدد عظات بليغة نقرأها في جميع الموجودات فايذهب الفكر المضطرب والعاطفة الفاقدة ثقتها والطفولة في زوايا الاهمال فهذه ليست بصفات الرجال ولا بخواهب الرجال . إن البسالة لا تستكين لذلة ولكن الكثيرين يستكينون لها ورب طفل باسل يكون اعظم شأنا من رجال يلعبون حوله

خلق الله الاطفال والصبيان والرجال وخص كل فريق منهم بقسط من الكياسة والقسوة والوداعة دع الرجال بزيابهم ينتفعون وليعتبر الرجال حقوق الصبية والاطفال فرب طفل كان رجلا يندفع الصبي النشيط مارا بالحقائق والناس والحوادث دون أن يعتوره جزع او اعتبار كما يقف اللورد باستقلال جاهه وماله وابتهه غير حافل بموالاة من لا يستجبه من الناس . وهذا بالاحرى أن تكون شيمة الرجال . نفس طامحة وثقة وطيدة وهمة كالعاصفة لا تعرف الوهن ولا ترضى عن الجزع . ان المصلحين لا يكثرثون بالنتائج والفوائد فهذه رهينة الاقدار وانما دأبهم ان يضعوا ما تصبو اليه نفوسهم وماتهم فيه



افكارهم . ولكن الانسان غالبا لايجري على هذا السنن فيتزلف ويحايي واذا ما نطق يوماً بصراحة ورضانة كثر خصومه وقل موالوه . هذه لعمرى خطيئة الناس على الناس وليس بالكثير أن يحتمل قرن او قرنان الشدائد والمغارم من اجل راحة البشر اجمع فن يستطيع أن يحمل مشكاة الاصلاح ويسير امام الجمهور من حيث لايتجاذب وجدانه حب الرشوة والعصبة الدينية ومحبة الاقارب والاصفياء او يستولي على نفسه الوهن والضعف والجزع . إن نفس رجل من هذا النمط لهي نفس الشباب الناهض وقوته الهائلة التي تقبل الهيئة الاجتماعية من شكل إلى شكل . بدمتك ايها التاريخ ماذا صنع اودين وميرابو وواشنطن ومارتين . انك انت الشاهد العدل واليد الضاربة في اودية الكون ونفوس الناس اجراس الشجاعة والطمح والنبوض . ان تلك العواطف التي خفق لها بالماضي قلب سفلكر بطل رواية بلوتارك يخفق لها قلوب عدد من المعاصرين فاضرب كي يسمع المشرقان رجع صدى تلك المطارق التي دوت في عالم الاصلاح دوي الرعد في افق السماء . دعوا نيران الغيرة في الصدور تاجج فإن أجيحها ينطق الآنس بما يحتاج اليه العموم واصواتها تهز اعطاف الناس كما تهز العواصف بواسق الشجر . لم يتصاعد صوت الفرد في مدارج العزلة ويضعف عندما يدخل عالم الاجتماع ؟ أذاك لأن الناس اعداء الحقيقة ام لأن الفرد خائف العقاب والطريق وعر المسالك يدمي الاقدام من الغريب أن الهيئة الاجتماعية في كل مكان تعمل على اخماد رجولة افرادها الناهضين في حين أن جامعة المصلحة والعزة والمال تجمعهم . أعقارب الحسد والبغضاء والجهل والجن والزنا في دبت في احضان الناس فقتلت قواهم وأماتت فضايلهم . إن الفضيلة بأبعد مرماها هي تقويم الاخلاق وصرفها للغير واعتماد الرجل على نفسه لدعامة من دعائم رسوخها أمام المفكرين محجة خطيرة وهي صرف اهواء الناس إلى تعشق الحقائق ومولديها لا إلى التقيد في عبودية التقاليد والعادات والاسماء . ورجل الاصلاح في هذا العصر من يشذ عن العادات الاجتماعية ولا يتصدى لصنع الخير طمعا في نتائج الخير ولكن حبا للخير نفسه ولذا ليس في مناقب الناس واعمالهم ومواهبهم شيء اشرف من ثقة النفس وكمال الوجدان . قولوا لضحايا التقاليد ماذا ينتفعون بطهارة التقاليد إذا هم اهملوا في سبيلها طهارة اعتقادهم . كل هذه الشرائع لا تظهر لي بمظهر القداسة ولكن هنالك شريعة اقدسها واعيش بحيطتها وهي شريعة نفسي

بائر (الشوف)

سليم حمدان

في اخلاق الانسان حيلة لا تنقضي

أمن سجاياك اذا الليل سجا  
ام قصرت ذكرى اخلاء الصفا  
ام انت ذونفس اذا عنها نضت  
كم اسهرت ليلى دواعي فكرة  
ابصرت ما مر وما يأتي معا  
جاست خلال الدهر في ظلماته  
فأرأت عيناى شيئا عجبا  
يشكو الرزايا وهو من انصارها

\* \* \*

متى ارى الناس بأبواب ترى  
هل يبعث الدهر اتحادا بينهم  
بوحدة الناموس والاصل له  
متى اراهم بالموأخاة التي  
متى اراهم بالتآخي اعتصموا  
واستزلوا الدهر على احكامهم  
متى يرى الإنسان ان ليس له  
متى ارى الناس كما هم اخوة  
يسلو بعيد الدار عن اوطانه  
متى ارى الناس صحوا من غمرة  
سامتهم البغضاء حتى جرعوا  
وفرقت ابناء اصل واحد  
توارثوها خلفنا عين سلف  
لم تغرب الشمس على ذي مقلة  
وكم لهم من صرف دهر صارف  
ومن رزايا دهرهم لو فكروا

سعادة الدهر اخاء في الورى  
فيه نرى الفرع على الاصل جرى  
عقد وثيق غير مفصوم العرا  
تدعى لجبل الله قد شدوا القوى  
من فادح الخطب اذا الخطب عرا  
واستقبلوا من عيشهم وجه الرضا  
بنفسه في هذه الدنيا غنى  
لا يفقد الاهل امروا حيث ثوى  
في كل ارض بأخلاء الصفا  
ما استقبلت يوما بهم وجه هدى  
من لجة المدوان كاسا ماحلا  
تفريق اضداد فخر الملتقى  
امانيا كن المنايا لا المنى  
ابقى لها الخوف هجوعا في الدجى  
حتى عن اللهو بأوطار الصبا  
مالم يذرفي الدهر شيئا يشتهي



لاتنقضي عنهم اذا العمر انتضى  
جنى عليهم حسرة لا تنقضي  
اعماهم الجهل فهم لو ابصروا  
يهزون رغد العيش اذ تلقاهم  
بسنة التفريق امسى موحشا  
ولم يكن في الكون لو لم تأتلف  
قالوا هي الاديان حالت بيننا  
ما اقدر الناس على توحيدها

\* \* \*

هي السجايا لاسواها المتنى  
الفضل والنقص وليدان لها  
لا يرعوي الانسان عن اخلاقه  
فان بدت من ناقص اكرامة  
هم المراءون اعدوا ما ترى  
والفضل ان ساء صنيعا ربه  
قد يهجر الحلم حليم لم يجد  
وكافر النعمة يلقي مرتجا  
ورب ذي حزم اضاعت رشده  
ورب ضليل يسمى المقتدى  
وكم تردى بين قوم باطل  
وهكذا الدهر على علاقته

\* \* \*

فقل لمن نانس بالمال اتشد  
وقل لمن بالعلم باهى رجا  
وأى شيء يحسن الفخر به  
والعلم ان اعيت على طلابه  
فرب فقر كان خيرا من غنى  
جنى امروء من علمه مو الجنى  
وجملة الكون كطيف في الكرى  
محاسن الاخلاق بنس المقتنى

لا خير في علم وضع سافل  
وما سباع الوحش لو لا جهلها  
بالعلم ذو العلم يباهي وهو لا  
جهل بقدر العلم أزرى إنه  
جهل يسوم الفضل نقصا في الورى  
يزيده العلم اعتداء للاذى  
الا دواره مهلكات للورى  
يدري الى اين ومن اين اتى  
على جمال العلم والكون قضى  
ويبلغ النقص به اقصى المدى  
يا ايها الانسان إن رمت العلى  
ولا تمنّ النفس مجدا كاذبا  
مهما اتى الحاذق في تمويهه  
وغافلا عما اليه المنتهى  
كما عقلت اغتالها صرف الاسى  
فما يرى الجاحد للنفس عزا  
تذيق اخوانك انواع البلا  
وسرعيانك مصون لا يرى  
سترا اذا كنت زعيما بالحجى  
ما كان لو فكرت شيئا يرتضى  
فكيف تحظى بعد هذا بالهنا  
اقوى من الخمرة فعلا في النهى  
آنا اذا ما شارب الراح صحا  
كالبحر لكن حال جهلا وعمى  
كساقط الطل على صم الصفا

صيدا (نهد بن)

اسد الله صفا





## غرائب العادات

٢

بعض نتف منها

والأقوام عادات متنوعة غريبة في مآكلهم ومشاربهم . وجميع الأقوام القاطنين في الأقاليم الباردة المتجمدة أنهم واجشع من الأقوام القاطنين في الأقاليم الحارة والمعتدلة . ومن هؤلاء ( الأنسكيو Eskiman ) فإنهم من النهم والحرص على الطعام الكثير على جانب عظيم . وما ذلك الا نتيجة من نتائج شدة احتياج الأقوام في الأقاليم الباردة الى الأغذية للحصول على القدر الكافي لأجسامهم من الحرارة . وبنو الإنسان جميعهم يقتاتون بالأغذية الحيوانية والنباتية غير أن بعضهم كالأنسكيو وقبائل وهددا - يندر استعمالهم الأغذية النباتية لانها كهم الطبيعي الشديد في اكل اللحوم . وكافة الأقوام الأولية يأكلون لحوم جميع الحيوانات من غير استثناء الا بعضهم فإنهم يجتنبون اكل بعضها ويستكروهون اما بداعي الاعتقاد او بداعي الاعتقاد فهم في ذلك يستكروهون ما لم يألفوا اكله من الحيوانات ويجتنبون ما يعتقدون اقتداره وقداسته منها ! وللناس في استكراه ما يستكروه من لحوم الحيوانات واستحسان ما يستحسن منها اذواق ومذاهب شتى مرجعها جميعها العرف والاعتقاد والعقائد فانستقذره من لحوم الحيوانات نحن قد يعده غيرنا من نفائس الأطعمة واعلاها ! . واذا اقتضي ان نحصي الحيوانات التي يعتاش الإنسان بلحومها وجب أن نأتي على جميع صنوف الحيوان لانه لا يوجد صنف من صنوف الحيوان الا وله راغب من صنوف الإنسان .

وكثير من الأقوام فاش فيهم اكل بعض الأتربة او بعض صنوف الغضار (الحزف الاخضر او الطين الحر) وهم المسمون «أكلة التراب Géophagie» وهم اقوام منتشرين بكثرة في الهند وفي امريكا الجنوبية وجزائر «مانه زيا» ولا تخلو اسواق «قالكوئا» و«پهرو» من الأطعمة المصنوعة من الأتربة الغضارية على شكل الحبز واللُب . وفي جزيرة «جاوا» يعجنون نوعا من التراب بالماء ثم يحمصونه على النار ويبيعهونه في اسواق الجزيرة ويزعمون انه يورث الهزال والنحول اللذين يعدهما اهل هذه الجزيرة مظهرين من مظاهر الجس والجلال . وكذلك قبائل «اتوماق» فإن كل فرد منهم يأكل ما يقرب من نصف كيلو غرام من التراب كل يوم . واقوام «لابون» يأفون في ايام القحط اكل

مسحوق ابيض من تراب معدني يقيمونه مقام دقيق الحنطة . ومازال كثير من اهل « ايران » - العجم - يستطيون اتربة ( نيسابور ) و ( كرمآن ) ويأكلونها وانها مك بعض نساء بلادنا اثناء حملهن في اكل الرماد وبعض الأتربة كالتراب الحلي وسواه - ليس الا اثراً من هذه العادات المتقدمة . وقد حل بعض العلماء هذه الأتربة التي اعتاد اكلها بعض بني حوآء الى اجزائها فوجد في اصل تركيبها بقايا اصداف من حيوانات مائية وقسمآ من المواد الغضرية فاستبدل على ان تلك الأتربة لم تكن خالية من قوة التغذية البتة

ومن العادات المستغربة اكل اللحم الني . مطلقاً لا طبخاً ولا شواء ، لاسيما اذا كان عقب ذبح الحيوان او قتله حينما يكون اللحم حاراً في حرارة الجسم الطبيعية . وقبائل « فويجه » - وهم قبائل متوطنون بين النيل الأبيض والنيل الأزرق - حينما يفتسون حيواناً من الحيوانات يقطعونه ويزدردون قطعه حالاً وهو حار ، وربما تلطخت وجوههم في اثناء ذلك بنقوش الدماء المتصبية من العروق فلا يبالون بها . والاسكيمو ، عندهم ان افخر الأنظمة والأشربة اللحم الني . والدم الحار والدهن الكثير ، ومن ذلك اشتق اسم « اسكيمو » وهو في لسان قبائل « الفونكه » بمعنى « آكلة الني » ونحن كثيراً نشمئز من ذكر اسماء بعض الحيوانات على الطعام كالديدان والأفاعي والحراذين والعقارب والفيران فضلاً عن ان نأكل لحومها او نشتهيها ! وكثير من الأقوام يعد اكل مثل هذه الحيوانات - من الوطواط الى « البرآق » ومن الحيات الى العقارب ومن الديدان الى الحراذين - من المآكل الفاخرة التي تقوي شهوة الطعام ، وقل منهم من لا يعدها من الأنظمة والأغذية النفيسة . ومن هؤلاء قبائل « بونغو » ، فإنهم يأكلون كل حيوان غير الإنسان والكلب ولا يأنفون من اكل ما يفضل عن بعض الحيوانات المفترسة التي تقتات بالجيف من فاضل أغذيتها وما تحويه معدهم وامعاؤهم كالضبع والفأر والديدان والحيات والعقارب والحراذين

والقبائل التي في الشمال الغربي من أستراليا اذا نزّلوا ارضاً يعمدون الى ماحولها من الشوك والنباتات البرية - على بعد ثمانية او عشرة كيلو مترات طولاً وعرضاً - فيعرقونها وبعد ان يحمدها يطفون كل واحد منهم في اكثافها وفي يده قضيب ينكت به في الأرض بين الرماد ملتقطاً كل ما يجده من الحيوانات المحترقة كالحيات والفيران والحراذين وغيرها ثم يتخذها بعد ذلك من انفس الغذاء ! .



ومن الأقوام من اعتاد أكل الحشرات والديدان كـ بعض اقوام أستراليا فإنهم يأكلون جنساً منها من صنف « المغمد الجناح الطويل القرون » ويعدونه من أطيب الطعام . وفي سواحل « مهقونغ » في الهند الصينية يأكلون الحشرة المسماة « حشرة الصيف » وفي « طونكين » و « آنام » يأكلون دود النخل ، وفي بعض أنحاء الصين يأكلون « دود القز » ، وفي بره زيليا يأكلون « النمل » وفي افريقية الوسطى يأكلون الذباب ، وبعضهم يأكل الفراش ويصطنعون من كل ما ذكر أنواع الحساء - شوربا - وغيرها من الأطعمة ١ . واكل الجراد من العادات المألوفة المعروفة في العراق والحجاز - وبلاد الحبشة والبرابرة وفي الصين وماداغسكار ، ومن اهل هذه الأنصاع من يأكله نيئاً ومنهم من يأكله بعد الإنضاج والطبخ

والمستغرب كل الاستغراب اكل القمل ١ . فإن الأسكيمو يلقمون كل ما يجدونه من القمل في طيات شعورهم الطويلة القذرة ! وبعضهم يجعل على قضيب من القضبان شيئاً من فرو الأرانب ويضعه في صدره فإذا اراد التفكه أخرجه والتقط ما يجده في ثيابه من القمل والتهمه !

واهل جزيرة « فيجي » يتخذون لهم حباتك كبيرة من الشعر المستعار التي لا يقتل سمكها عن ثلاثين سانتيا ويلبسونها في رؤوسهم فإذا اشتت انفسهم التفكه خلعوها والتهموا بعض ما يجدونه من القمل المنبت في طياتها في عدد الرمل .

ومن عادات الأسترايين انهم اذا لاقوا صديقاً وارادوا اظهار سرورهم بلبقاء عمدوا حالاً الى فلي شعر رأسه الطويل واقموا ما يعثرون عليه فيه من القمل . وكثير ما يشاهد في « اننام » حتى على عرض الطارق والأزقة ، اكل سكانها قمل بعضهم بعد فلي مفارقهم ، والرجل الذي يفلي زوجته ويطعمها قلاتها ، يعد عمله في اعلا درجات اللطف والمجامة ! .

ومن العادات الغريبة ( اكل لحم الإنسان Anthropophagie ) وهي عادة فاشية في اوقيانوسيا وجزائر ماليزيا وامريكا الجنوبية ولا سيما في افريقية الوسطى . ومثل هؤلاء سماهم احد الاخوان « الكوالب » تشبيهاً لهم بالكلاب الكلبة ، فسكان جزائر ( هيريدي الجديدة ، وسالامون ، وفيجي ) واقوام « باهون » و « نيام نيام Niam - Niam » و « مان باتنو Mang batton » في افريقية الوسطى ، واهالي « قاله دونيا الجديدة » و « كنية الجديدة » واقوام « نه غريتو Nagrito » وقبائل « باتتا Batta »

في جزيرة صوماطره واقوام (باقس باقس) في «ماله زيا» ، جميعهم من الكوالب . وهذه العادة الغريبة نشأت في بعض هذه الأقسام بداعي النهم لاتنذاهم بلحم الإنسان وفي بعضهم - وهو الأكثر - نشأت بداعي اعتقادات باطلة ، فإن كثيراً منهم يعتقد انه اذا اكل قلب انسان او عينه او رثته او احد اعضائه . او شرب دمه يستطيع ان يمتلك جميع مزاياه وكل قوته ، . وبعضهم يرى ان كسر العدو لا يكون بالانتصار عليه وقتله حسب بل ينبغي اكله ليتم الانتصار فلهذا لم تكن هذه العادة تقتصر على الاقسام الاولى المتوحشة وحدها بل تعدت الى الاقسام التي تعد شبه متمدنة كأقسام (باتتا) و(مانباتتو) و (نيام نيام) . وما يشاهد في بعض الاقسام من قطع الرأس وتضحية الإنسان في المهرجانات والاحتفالات وشرب الماء والخمر بقحف الاعداء ، واستعمال بعض اعضاء الإنسان في التطيب والعلاج وغير ذلك من العادات جميعه يمكن ان يعد من بقايا هذه العادة الغريبة . وما زال بعض الصينيين يعتقد الى الآن أن لحم الإنسان وخاصة لحم المجرم المحكوم عليه بالموت نافع لعلاج بعض الامراض . وبعض كتب الصيادلة الى عهد غير بعيد كانت تعد في جملة العقاقير عظام قحف المجرم المصلوب .

وكثير من هؤلاء الاقوام الذين عددنا بعضهم ، يأكلون من يموت من ذويهم  
واهلهم واقربائهم او من يقتلونه في حرب او يأسرونه من اعدائهم . وكثير من  
هؤلاء من يأكل ما يزيد على اثنين من ولده او من يكون ذاء عضال منهم او  
هرماً يفتأ اقعده الضعف . وعلى اثر توسط الأوروبيين ما بين هذه الاقوام خفت وطأة  
هذه العادة فيهم وإن كانوا لا يتقاعسون عنها عند ما تسنح لهم الفرص .

وقد اجاب احدهم سائحاً من سياح اوروپة بالجواب الآتي حينما كان يبين له مجية هذه العادة وقبحها ، التي هي اجدر بسباع الحيوان منها بالإنسان ، فقال ، « انت تعلم انه لا شيء اعظم عند الإنسان من جسمه ! ونحن لفرط حبنا لا قرباننا لا نزيد أن ندفنهم في غير اجسامنا ليعيشوا معنا في جسم واحد . ولا شك ان هذا اصوب واجمل من صنعكم انتم الذين تدفنون امواتكم في التراب وتطعمونهم لحشرات الأرض والديدان ! »

اديب التقي البغدادي

دوش





## مقاييس العراق

سبرت مقاييس العراق فلاح لي  
نعم إنني ابصرت فيه نتيجةً  
فهل عاذرٌ والشكل اصل نتاجه  
وهل يقبل القانون وهو مقدسٌ  
وهل مسعد والفكر يقوى بمثله  
وهل ناقد الشكل الصحيح اذا العمى  
وهل يصبر اليقظان عن شكل حكمه  
وهل يحكم النادي النيابي بيننا  
وكيف به والجور القى جرانه  
نعم سلبت حرية الشعب دونه  
وسد على رغم القوانين بابه  
واضحت حقوق الشعب وهي حياته  
فهيها أن تعطى الحقوق لأهلها  
ارى بجنوبي العراق هواجسا  
وابصر من هنا وهنا مغامزاً  
فيا فكرة الحر الصدوق تسمي  
النجف

بقاموسه مالا يحيط به عقل  
تعال بمعناها وليس لها شكل  
اذا قلت فرع في العراق ولا اصل  
اذا قلت جزء الكل لاح ولا كل  
اذا جال في اشكالها النظر الفحل  
اطل على الابواب واستفحل الجهل  
وفي الصبر عن امثاله العار والذل  
ويفصل في اشكالها قوله الفصل  
فلا نصف باد الينا ولا عدل  
فلا النهل مسطاع لدينا ولا العِلُّ  
وشد على ما كان من سده قفل  
وعودا وكم وعد تعقبه المطل  
ولكنما يضرى ويأخذها الامل  
يدور على موصولها القطع والوصل  
وأحذر أن يمتد ما بينها الجبل  
ذراها فهل إلابك العقد ينحل  
محمد جواد الجزائري

## الإمام علي بن أبي طالب

لئن فاخر اليونان يديسينوس والرومان بيشرون والافرنسيس بفولتير والانكليز بملتون  
والايطاليون بدانتي فنحن نشمخ بأنفنا بالإمام العظيم والعربي الصميم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب  
محبي الدين الحياط رب الفصاحة والبلاغة على الإطلاق

هو سيد الحكماء أمير المؤمنين أبو الحسن علي بن أبي طالب القرشي الهاشمي  
وامه فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف وكنيته أبو الحسن وكناهه النبي (ص)  
أبا تراب وهو ابن عمه وخليفته وزوج ابنته وأبو السبطين وأول خليفة من بني هاشم  
تولى الخلافة بعد قتل عثمان وقد احتشدت الصحابة في داره واجمعوا الرأي على المبايعة  
له ولما دخل الكوفة قال له أحد حكماء العرب ( لقد زنت الخلافة وما زانتك وهي  
كانت أحوج إليك منك إليها ) وقد قامت الحروب في عهده وكانت مدة خلافته  
أربع سنين وسبعة أشهر وقيل ثلاثة أيام وقيل أربعة عشر يوماً وتوفي ليلة الأحد  
التاسع عشر من شهر رمضان سنة أربعين وقد ضربه أحد الخوارج (١) وهو قائم  
في الصلاة بسيف مسموم أوصله إلى دماغه في الليلة المذكورة ولما حضرته الوفاة أحضر  
ولديه الحسن والحسين فقال لهما «أوصيكما بتقوى الله ولا تبغيا الدنيا وإن بغيكما  
ولا تبكيا على شيء زوي منها عنكما قولا الحق وارحما اليتيم واعينا الضعيف واصنعا  
للآخرى وكونا للظالم خصما والمظلوم أنصاراً واعملوا في كتاب الله لا تأخذوا في الله  
لومة لائم» ثم قال للحسن ابصروا ضاربي وأطعموه من طعامي واسقوه من شرابي  
فإن عشت فأنا أولى بحقي وإن مت فاضربوه ضربة وإياكم والمثلة ولو بالكلب العقور -  
(فهذه إن نسبتها للعدل جاز وإن نسبتها للحلم والصفح فأخلق بمثلها أن تصدر عن مثله (ع)  
ومن أقواله: الدنيا جيفة وأهلها كلاب عاوية فإنما مثل خير الدنيا كمثل قوم سفر نبا  
بهم منزل جديب فأثموا منزلاً خصباً ولا شيء أحب إليهم مما قربهم إلى منزلهم وأدانهم  
إلى محلهم وليس شيء أكره إليهم ولا أفضع عندهم من مفارقة ما كانوا فيه إلى ما يهجمون

(١) هو عبد الرحمن بن ملجم اجتمع بمكة مع عداد بن مراد والبرك بن عبد الله التميمي  
وتآمروا على قتل علي ابن أبي طالب وعاوية ابن أبي سفيان وعمرو بن العاص فقال ابن ملجم  
إنا لعلي وقال البرك إنا لعاوية وقال الآخر إنا لعمر بن العاص وتآمروا أن لا يرجع أحد عن  
صاحبه حتى يقتله وتوجه كل واحد إلى مصر الذي فيه صاحبه في العاشرة من رمضان

عليه ويصيرون اليه

وهنا لا بأس من ذكر كلمة ثانية وجيزة عن الخصائص الخلقية والفضائل النفسانية التي اتصف بها الإمام (ع) وإن اكن حيث انتهى بي القول منسوباً الى العجز مقصراً عن بلوغ الغاية من وصفه والإحاطة بفضله

قال العلامة ابن ابي الحديد اما الشجاعة فإنه انسى الناس فيها ذكر من كان قبله ومحا اسم من يأتي بعده ومقاماته في الحرب مشهورة تضرب بها الأمثال الى يوم القيامة وهو الشجاع الذي ما فر قط ولا ارتاع من كثية ولا بارز أحداً إلا قتله ولا ضرب ضربة قط فاحتاجت الاولى الى ثانية . وقد كانت العرب تفتخر بوقوفها في الحرب في مقابلته ومن كلام له (ع) - في تهذيب الاخلاق لابن مسكويه - لألف ضربة على الرأس اهون من مائة على الفراش . وكان اسخى الناس يصوم ويطوي ويؤثر بزاده (قال الشعبي) كان على الخلق الذي يحبه الله ما قال لا لسان قط وقال معاوية لرجل وصف علياً بالبخل عنده كيف يكون نجياً وهو الذي لو ملك بيتاً من تبر وبيتاً من تبناً لأنفذ تبره قبل تبنيه وكان يكنس بيوت الأموال ويصلي فيها ويقول (ياصفراء ويابيضاء غري غري) وكان احلم الناس عن مذنب واصفحهم عن مسيء كما تبين لك من وصيته السابقة للحسن (ع)

ناهيك بفصاحته وبلاغته فقد كان امام الفصحاء وسيد البلغاء وحسبك أنه لم يدون لأحد من الصحابة بعض مادونه . وقد كان اخشن الناس مأكلاً وملبساً يقتصر على الخبز اليابس من السمير في مأكله فإن شدة عنه فبعض نبات الأرض وإلا فقليل من البان الابل فقط و كان يقول لا تجملوا بطونكم مقابر الحيوان (١)

و كان كثير العبادة حتى بلغ من محافظته على الصلاة ان بسط له ليلة الهرير نطع بين الصفيين فصلى عليه والسهم تكتفه من جميع الجهات وقد قال له الحسنان ما هذا زي الحرب فقال بني أبو كما لا يبالي وقع على الموت او وقع الموت عليه وهو المضروب به المثل بسجاجة الاخلاق وطلاقة المحيا قال صعصة بن صوحان كان فينا كأحدنا لين جانب وشدة تواضع وسهولة قياد وكنانها به مهابة الأسد المربوط للسياق الواقف على رأسه وكان عليه السلام سديد الرأي ولا يعمل بمقتضى ما يستلحه اذا كان مخالفاً للشرع وغيره لم يكن متقيداً بقلبه ولذا كان انتشار الفتوح في عهد غيره اكثر

(١) في اميركا اليوم قسم كبير وجاعة يؤيدون هذا القول ويطلق عليهم (النباتيون)



منه في عهده وقد قال ( أو لا التقى والدين اكننت ادهى العرب )  
أما علمه فحدث به ولا حرج فهو البحر الخضم المتعرج الذي لا يجد كما قال جبر  
الامة ابن عباس والبراهين الدالة على غزارة علمه كثيرة لا تحصى ويتعذر علي الإحاطة  
ببعضها بوجيز من المقال او مباحث كهذه ان هي الا بعض ما علق في الذهن وعني  
بالعرض لا بالقصد فلياتمسها من يطلبها في مظانها (١)

وقد اطاعني الصديق الناهض الطيب شريف افندي عسيران على الجزء الخامس  
من المجلد الثامن من مجلة الكلية الغراء ولفت نظري فيه لما حوته تلك الجملة من  
مقدمة مقال بليغ للصديق الفاضل الاستاذ انيس الحوري المقدسي احداثا تذكروا الجامعة  
الاميريكية في بيروت تحت هذا العنوان الذي صدرت به هذا المقال وقد اتى فيه على  
كثير من الأمثال والشواهد التاريخية المفصلة بالحقائق الراهنة

وحقاً أنه اصاب كبدا الحقيقة بكثير منه وضرب على وتر في حساس بتلك الكلمات  
العرة الصائبة التي خطها يراع كاتب منصف آثر الحق على الباطل والعدل على الظلم  
والايمان على الإلحاد والاستقامة على الحيانة

في المقال موضعان يطلبان مني الكلام عليهما بحيث او جعلتهما بجانب عما يستحقانه  
من النقد لبخست الإمام حقه ونبوت بالصديق الفاضل عن موضعه إذ لم يكن شأنه  
عندي شأن غيره من الكتبة الذين لا يعنون الا بنقل ما يقع تحت انظارهم ويعبر  
عن اهوائهم واغراضهم دون كلف بتقرير الحقيقة

جاء في المقدمة ( لم يعرف علي بعمل كبير قام به او بقوة عقلية نادرة فقد فاقه  
كثيرون في ذلك ) - وهذه زلة للصديق لا تغتفر - فمن ياترى يجهل اهمية النهضة المدنية  
الاسلامية التي هي اس النهضة المدنية الحديثة ومنار الامم في القرون الوسطى وهل تلك الا  
ثمرة غرسه ونتيجة جهاده المستمر الذي عرفه الخاص والعام واجمع رأي المسلمين كافة عليه  
وأي عمل كبير ياتل تلك النهضة العظيمة وغيرها من الاعمال الجليلة ومآثره الجزيلة  
التي باغت من العظم والاشتهار مبلغا يسمح معه التعرض لذكرها والعلوم الاسلامية

(١) من الدليل على غزارة علمه (ع) ان قد سأله رجل حين وضع قدمه على الركاب اي  
عدد له كسور التسعة له ربع ونصف وثلاث وخمس وسدس وثمان وعشر كلها صحيح فأجابته  
فوراً على البديهة اضرب ايام سنتك في ايام اسبوعك فاحصل فهو مقصودك وتسعى المسألة الراكبة

- ومنها العلم الإلهي والفقه والاصول والتفسير والطريقة - هو محيط محيطها الذي عنه اخذت واليه انتهت . وقد كان فقهاء الصحابة اربعة الحسن والحسين وعمر بن الخطاب وعبد الله بن عباس؟ وكلهم اخذوا عن علي بلا مرا.

ناهيك برجوع عمر وكبار الصحابة الى فتاواه واقواله في المواطن الكثيرة والمسائل المعضلات وقوله غير مرة ( اول علي لملك عمر ) وقوله ( عجزت النساء ان يلدن مثل علي ) وقوله ( لا بقيت لمعضلة ليس لها ابو الحسن ) وقول النبي (ص) ( اعطي علي تسعة اشعار الحكمة وشارك الناس بالشر الباقي وهو اعلمهم به ) وقوله ( انا مدينة العلم وعلي بابها ) وقيل لابن عباس اين علمك من علم علي فقال كنسبة قطرة من المطر الى البحر المحيط الزاخر وقال الشافعي ماذا اقول برجل انكر اعداؤه فضله حسداً وطمعاً وكم اجارؤه فضله خوفاً وفرقا وفاض من بين هذين ما طبق الخافقين وقال ابن المسيب لم يكن احد يقول سلوني غير علي وقال ابن مسعود كنا نتحدث ان اقضى اهل المدينة علي وقال الشيخ الرئيس ابن سينا كان علي (ع) من العلوم في المحل الذي لا تحلقه عقول البشر وقال ابن نباتة : حفظت من الخطابة كذا لا يزيد الانفاق إلا سعة وهو مائة فصل من مواعظ علي ابن ابي طالب واتى على ذكره الفيلسوف ابن مسكويه فقال كل حكيم في الاسلام عيال عليه وقال الفيلسوف ابن رشد : ان في كلام علي (رض) من عجائب البلاغة وثواب الحكم مالا يوجد في كلام وذكره الغزالي فقال اما العلوم فإنه فيها الامام المتبع . والرئيس المقتنى اثره وقال الطبري بعد أن مدحه مدحاً عظيماً له في جميع المشاهد الآثار المحودة المشهورة وكان محله من العلوم محل القطب من الرحي وكان السيد جمال الدين الاقناني اذا ذكر الامام في مجلسه يقوم ثم يقعد اجلالا له وتعظيماً كما رواه جرجي زيدان في ترجمته وقال عبد الحميد بن يحيى حفظت سبعين خطبة من خطب الأئمة ففاضت ثم فاضت . وقال العلامة ابن ابي الحديد بعد أن اسهب في ذكره هو رئيس الفضائل وينبوعها وابو عذرها وسابق مضارها ومجلى حليتها كل من بزغ فيها بعده فمنه اخذ وله اقتنى وعلى مثاله احتذى وارادنا استيعاب ما ورد في فضله من اقوال الحكماء والبلغاء والخطباء لاحتيجنا لكتاب مفرد على حدة ولذلك اراني اقتصر على ما اوردته احترازاً من الاسهاب والتطويل

اما علم النحو والعربية فقد عرف الخاص والعام بأنه هو الذي انشأه واملاه على

إبي الاسود الدثلي (١) فأني قوة عقلية نادرة تنهض بكل هذا الاستبطاط الذي يلحق بالمعجزات وتني بهذا الحصر وحسبك دليلاً سطعاً على عظيم فضله الذي لا يحسد شهادة أعدائه ولا سيما معاوية ابن أبي سفيان وقد قال له محض ابن أبي محض الضبي جثتك من عند أعيان الناس فأجابه ويحك كيف تقول أعيان الناس فوالله ما سنّ الفصاحة لقريش غيره ومن أكبر أعدائه عمرو بن العاص وقد كتب لمعاوية ابن أبي سفيان بعد وفاة علي كتاباً وفيه قصيدة طويلة لم يحضرني منها الآن سوى الأبيات الآتية

معاوية الفضل لا تنس لي وعن منهج الحق لا تعدل

نصرناك من جهلنا يا ابن هذ————د على البطل الأقوم الأفضل

وإن كان بينكما نسبة فأين الحسام من المنجل

وأين الثريا وابن السرى وأين معاوية من علي

ولا أدري ما ذا عني الصديق بقوله ( أن الجنة التي وعدها الرسول كانت تتراءى له بين الصفوف النخ) وهذا يصح أن يكون شأن سائر المجاهدين من المسلمين أما الإمام علي (ع) فلم يجاهد طمعاً بالجنة بل لاحقاق الحق وازهاق الباطل واشدة يقينه بالله كما يستدل من بدائع حكمه وغرر أقواله مثل عبادتك لا خوفاً من نارك ولا طمعاً بجنتك بل وجدتك أهلاً للعبادة فعبدتك وقوله لو كشف لي الغطاء ما ازددت يقيناً وقوله تعرفت إليك في كل شيء فرايتك ظاهراً في كل شيء ومن أقواله عجبت لمن أنكر الله وهو يرى خلق الله وإن أنكر النشأة الأخرى وهو يرى النشأة الأولى ومن كلام له في نهج البلاغة وقد سأله ذعلب اليامي يا أمير المؤمنين هل رأيت ربك فأجابه أعبد من لا أرى فقال وكيف تراه قال لا تدركه العيون بشاهدة العيان ولكن تدركه القلوب بمقتات الأيمان إلهي كفاني فخراً أن تكون لي ربا وكفاني عزاً أن أكون لك عبداً أنت كما أريد فأجعلني كما تريد

ومن كلامه الذي يعرب به عن فضله قوله وقد وقف خطيباً بالكوفة : سلوني قبل أن تفقدوني لأننا بطرق السماء اعلم مني بطرق الأرض قبل أن تشغل برجلها فتنة تطأ في حطامها وتذهب بأحلام قومها فإن بين الجوانح مني علوم ما حجة كالبحار الزاخر فأوشئت لأخبرت كلام منكم بمخرجه ومولجه وما كان وما سيكون إلى يوم القيامة

(١) أما ما ذهب إليه المقتطف حديثاً فإنه وهم غريب لأن علماء كل لغة اعلم بلغتهم وقد اتفق علماء اللغة العربية كافة بأن مؤسس علم النحو والعربية الإمام علي بن أبي طالب فلامحل لسعة التخريج



ولكن اخاف أن تكفروا بي فوالذي نفسي بيده لا انطق إلا صادقا ولا احكم على فضيلة إلا واسبقكم اليها ولا انهاكم عن معصية إلا وانهاى قبلكم عنها ولو ثبت لي وسادة فجلست عليها لحكمت في اهل التوراة بتوراتهم وفي اهل الانجيل بانجيلهم وفي اهل القرآن بقرآنهم (١) اما وأنه سيظهر عليكم بعدي رجل رحب بالعلوم مشدق البطن يأكل ما يجد ويطلب ما لا يجد فاقتلوه وإن تقتلوه فإنه يامركم بالسب والبراءة مني حتى يربو عليها الصغير ويهرم الكبير (ومن غرر الحكم في ذكر بني امية) هي مجاجة من لذيذ العيش يتطعمونها برهة ويثلفونها جملة وسئل عن العالم العلوي فقال صور عارية عن المراء عالية عن القوة والاستعداد تجلي الله لها فاشرقت وطالعتها فتلاآت والتي في هويتها مثاله فاطهر عنها افعاله (٢) وخلق الإنسان ذا نفس ناطقة إن ذكاهها بالعلم والعمل فقد شابته جواهر اوائل علمها وإذا اعتدل مزاجها وفارقت الاضداد فقد شارك بها السبع الشداد وقد رآه احد الفلاسفة وهو يخطب في الكوفة فقال له يا امير المؤمنين جذا لو تعلمت الفلسفة فقال عليه السلام : أليست الفلسفة من صفا مزاجه فقد قوي اثر النفس فيه ومن قوي أثر النفس فيه فقد سما إلى ما يرتقيه ومن سما إلى ما يرتقيه فقد تحلق بالاخلاق النفسانية ومن تحلق بالاخلاق النفسانية فقد صار موجودا بما هو انسان دون أن يكون موجودا بما هو حيوان فقال له يا امير المؤمنين لقد جئت بما جاءت به جميع الفلاسفة بهذه الكلمات وزدت عليهم شيئا كثيرا وهذا لا يسعني إلا أن أقول بأن ما كتبه الصديق الأنيس جميل في مجموعه حسن في تدقيقه يصح بأن يعد من اجمل ما كتب بمثل هذا الموضوع لأنه نتيجة دماغ مفكر بعيد عن الاغراض النفسية ومقاله الشائق الرائق يثمل نفسه الصافية ويعبر عن افكاره الحرة ونحن بأشد الحاجة إلى النصفين

صيدا

محمد كامل شعيب



(١) هذه كلمة ما قلها احد قبله ولا احد بعده من الصالحين (٢) من هنا يستفاد بأن الإمام يصرح بأن في الكواكب السيارة والنجوم الثوابت مما خلقا آخر ولكنه مجرد عن المواد وعلى غير هيئة البشر بحيث لا تلتئم معها البنية فليتدبر قوله النوابع المفكرون

## بين اكله لحوم البشر

## ٨

وفي اليوم الثاني كنا على ظهر سفينة المحيط الهادى . التي اقلتنا إلى فرضة ساندوتش حيث مكثنا بضمة ايام منتظرين احد التجار لنسافر معه الى جزيرة ثو بعد غيابنا الطويل عنها واتفق أن مرّ احد التجار بزورق صغير فأردفنا وراءه وبعد مسير خمسة وخمسين ميلاً بلغنا ثو عط رحالنا الساعة الرابعة بعد الظهر وكان الاعياء قد نهك قوانا وحر الهجير قد ارمض وجوهنا وايدينا فلما شاهدنا برابرة ثو خفوا بقتضهم وقضيضهم لاستقبالنا والحق يقال أنهم احتفوا بنا واستقبلونا بموكب حافل استقبالا ملكيا دلنا على تعلقهم بنا فحمل كل منهم قسما من امتعتنا وماهي إلا نصف ساعة حتى اصبحت كل ادواتنا في بيتنا القديم ولا عجب فقد مضى عليهم روح من الزمن دون أن يصيبهم شيء من تبغنا وطعامنا . رتبنا في اليومين الأولين كل الصور التي حصلنا عليها في مختلف الأماكن وبعدئذ اخذنا نرور شواطىء مالكيولا الشمالية دون أن نجسر على التوغل في داخل تلك الجهة لأننا لم نتحقق موقف سكانها تجاهنا ولما كنا قد بحثنا وطفنا كثيرا في مالكيولا قررنا ارتياد غيرهما من الجزر فعزمنا على دخول جزيرة اسبرتيوسانتو التي لا تبعد أكثر من اربعين ميلا عن مالكيولا لأننا سمعنا أن فيها نوعاً من البرابرة قصار القامات جدا يلقبون بالاقزام وأن اكل اللحوم البشرية شائع هناك كما في جزيرة مالكيولا . وقد تهيأت لنا سفينة صغيرة في النهار الذي عقدنا النية فيه على هذا الأمر وكان ربانها شابا نشيطا يتجر بجوز الهند اسمه پولر . ولما شعر برابرة ثو بعزمنا اظهروا كل استياء واسف على فراقنا وساعدونا على حزم امتعتنا ونقلها الى ظهر السفينة الامر الذي اكبرته منهم وعند ما دنت ساعة المسير ودّعونا بكل وقار ورزاقته ثم اخذت السفينة تنساب كالافعى على صفيحة الماء يحثها النسيم العليل فتشتق آذي اليم شفا حتى بلغنا جزيرة تونغو التي هي على مرمى حجر من اسبرتيوسانتو فشاهدنا اقزام سانتو افواجا متألبين على الشاطئ . لاستقبالنا وتحيتنا فجعلت انفرس في ملاحظهم فافقيتهم اصغر جسوماً والطف شكالا من برابرة مالكيولا لأنهم يسترون عوراتهم ببعض منسوجات تجذب الانظار اليها اكثر مما تستر العورات ولما نزلت فيما بينهم حاوات

إلباسهم بعض البسة التي تستر عورتهم ولم أقدر إلباسهم إلا بعد شق النفس ففرحت بهذا الفوز لأنني بزيارتي القصيرة السابقة لهم صورتهم عراة فلم ترق صورهم جمهور المتفرجين في اميركا بل نفرتهم حتى لم يتسن لي بيع صورة واحدة .

وفي صباح اليوم الثاني شرعنا نتسلق تلال الجزيرة وكان يصحبنا الربان پوار وثلاثة من غلمانه و١٥ من سكان تونفو الامناء ولم نسر مسافة ثلاث ساعات حتى فاجأنا جماعة من الاقزام الذين اجفلوا عند رؤيتهم ايانا فلم يهربوا لأنهم كلهم كانوا مدججين باقواس وسهام ما عدا واحد كان يحمل بندقية تريد عنه طولا ومع وجود الأسلحة لديهم لم تظهر عليهم سمات العداء إلا أنهم وقفوا ككتلة واحدة متراصين واخذوا يرنون النينا والخوف آخذ منهم كل مأخذ فأريتهم بعض الهدايا فتبدد خوفهم حالا ودنوا مني ولم ازل الاطفهم واقنعهم باخلاصنا حتى حملتهم كلهم على المرور من تحت ساعدي المحدودين فلم تمسها شعورهم لقصر قاماتهم . احد عشر في او تلك البرابرة كانوا في سن الشيخوخة وعشرة كانوا كهولا وواحد وهو الاطول قامته كان غلاما في نحو الخامسة عشرة من عمره . ولما اكتمل عددهم جلسنا قرب جدول من الماء ثم اخذت اصورهم بطرق مختلفة وقد بتنا تلك الليلة في الجزيرة حيث اضطلع او تلك الاقزام الى جانبنا وفي الصباح توجهنا نحو الشاطئ . فتبعونا اليه وهناك جعلت اريهم كل ما لدينا من الامتعة فكانوا يترنحون سرورا وبشرا ولما اذنت لا كبيرهم سنا باطلاق بضعة عيارات نارية من مسدسي الكبير رقص طربا وابتهاجا

ثم في اليوم التالي ارسلت رسولا الى الآكام يستقدم لي احد رؤساء تلك الجزيرة الذي اخبرني عنه المستر كنغ الموظف البريطاني في جزيرة فيلا وقصة ذلك الرئيس هي أنه احرز شهرة عظيمة في كونه نبيا وساحرا بعد أن كان لا يعد شيئا وسبب تلك الشهرة أنه استخدم مدة عام من الزمن في احدى السفن الاجنبية حيث كان يسمع النوتيين يرقون الترانيم الدينية ويتحدثون بقصص التوراة والانجيل فحفظ نثقا بما كان يسمعه ولما استقال من عمله في السفينة عاد الى الجزيرة فكان يجمع سكانها حواه ويبقي عليهم ما تعلمه من الاناشيد والقصص الدينية موهما اياهم أنه يقدر بواسطتها أن يتنبأ ويأتي بالمعجزات السحرية ومن جملة نبواته لهم أنه سيحدث طوفان عظيم يغمر جزيرة سانتو فتهلك كل السكان حاشاه لأنه سيأمر جزيرة (هات) بالانتقال من موضعها والاستقرار على قمم آكام جزيرة سانتو فيقطن هو مع من يشاء وقد ادعى أنه هيا عشرين



سفينة اوروبية لنقل الموت والتبغ الى الجزيرة الجديدة دون انقطاع . فصدقه أو أنك البرابرة لأنه كثيرا ما كان يصدق في معرفة حالة الجو وودوا كلهم أو يصحبونه الى مقره الجديد لينجوا من الطوفان المنتظر ولكنه اشترط أن يأخذ من كل من يريد الخلاص عشرة خنازير فلم يمض وقت طويل حتى أصبح ( نيبا ) ربا لكل خنازير تلك الجزيرة . ولما رأى أنه أصبح أغنى أهل الجزيرة واقواهم تقادى في مطايبه فاشترط على مريدي النجاة تقديم نسائهم فضلا عن خنازيرهم فنال مبتغاه وأصبحت أجمل نساء الجزيرة في حوزته فقام في النهاية على الكثيرين من رجال وطنه وقتلهم مدعيا أنه يقصد بقتلهم اسكان خوف الآلهة في قلوبهم . اتفق أن قدم تلك الجزيرة فلاح اجنبي عامدا الى حرث الاراضي وازدراع الحدائق والحدائق طالبا بعض العملة من السكان فكانوا يلتجئون اليه فرحين فرارا من جور نبيهم الكذاب واحتكامه ودهائه ويشغلون بطيبة خاطر مع أنهم يكرهون العمل اشد الكره فلم يكن عملهم هذا لينكي نبيهم بل كان يثلج صدره لأنهم بهربهم يتخلون له عن خنازيرهم ونسائهم وعن المأجأ الجديد الذي وعدهم به لذلك كان من نفسه يسهل لهم طرق الفرار ليخلو له الجو ويصفو ولما بلغت اخباره الحكومة في فيلاطيه المستر كينغ مرارا فلم يفلح في الحصول عليه لذلك سلمني كتابا وأوصاني أن اوصله الى ذلك النبي هذا اذا كنت امرؤ على جزيرة سانتو فارسلت اليه رسولا كما تقدم يشعره أن له لدي رسالة مهمة عليه بالاحضور لكي اسلمها له وما كان اشد دهشتي عندما شاهدته بعد يومين ماثلا بين يدي فناولته كتاب الموظف المختوم بخاتم الحكومة الرسمي فتناوله غير ناظر الى الخاتم وصاح بأعلى صوته مصرحا بأنه يسر ويفتخر بمساعدته لنا في جزيرته وتهينة الاسباب الكافلة لصفائنا ورضانا واعداء ايانا بمرافقتنا الى فيلا بعد عودة سفينتنا من جزيرة ثو ولكنه لما رنا الى الخاتم الرسمي ارتعد ارتعادا شديدا واخذت عيناه تعجظان من شدة الخوف ثم شرع يعول قائلا ( انني مريض لا اقدر على المسير ) فاقنعه أن المستر كينغ يعلم حقيقة مرضه وأنه لذلك ارسل يستقدمه اليه لكي يتدبر باوسائل الفعالة التي تشفيه فلم يفهم ما قاته له . وفي المساء احييت لهم ليلة انس اريتهم فيها ضروب الصور المتحركة فكانوا كلهم صامتين لفرط ما ألم بهم من الدهشة وقد دخل فيما بينهم عشرون من البرابرة المسلحين بقصد التفرج فاجفل الاقوام منهم إلا أننا هدأنا روعهم وافهمناهم أننا نقدر أن نصونهم من شرهم بما ادينا من قوة

وحول فافرخ روعهم

أما النبي المحترم فكان الشخص الوحيد الذي جروا على التكلم فإنه شغل الوقت كله بمحادثة رفاقه المتفرجين وقد افهمني احد غلماننا أنه (النبي) كان يقول لرفاقه مايلي : « أنا الذي استقدمت لكم هذا الاجنبي ليريكهم معجزاتي السحرية العجيبة فالسحر مني لا منه وما آلاته إلا مسخرة في اقام مقاصدي السحرية !! » غير أنه اخذ يشك في قوته عند عرض الصور الغريبة فقال لرفاقه « إن هذا السحر بعضه مني وبعضه من هذا الرجل الاجنبي » وقد شاهدته اثناء عرض الصور يلتفت الى جهة الافق خشية من أن يدمه النهار وهو بيننا فأسوقه الى مقر الحكومة في ثيلا فيقتل وما صدق أن انتهت الحفلة حتى تفرق مع سائر رفاقه الذين ارسلوا لي وفدا منهم في الصباح يطلبون اليّ بالحاح القاء القبض على نبيهم الكذوب الظلوم مفصحين عن استيائهم منه وحنقهم عليه بما يأتي : « إنه رجل شرير سلب اموالنا وخنازيرنا وسبى نساءنا وقتل الكثير من رجالنا !! » فرثيت لالحلم جدا إلا اني لم اك قادرا على الاتيان بشئ . لاني است رجل حكومة فافهمتهم ذلك لكنهم لم يصدقوا كلامي بل ساروا عني يدمدمون والسخط باد على وجوههم فاغتنمنا فرصة غيابهم عنا وعزمتنا على ارتياد احدى القرى في مقاطعة نبي الجزيرة المذكور . مشينا ثلاث ساعات دون مشاهدة اثر للقرى حتى بلغنا اخيرا جوار قرية صغيرة ملائ بالزنوج الذين كانوا منهمكين باقامة عيد لأحد اصنامهم الذي كانوا يرقصون حوله فوقفنا قرب احدى الشجيرات واخذنا نتأمل في رقصهم من خلالها فالقيناها لا يفرق عن رقص برابرة مالمكيولا وقد اجتذبت انظارنا قطع لحمية موضوعة على النار مع بعض الامعاء التي خامرنا الشك والارتياب في مصدرها لأنها في الظاهر كانت لا تختلف عن لحم الخنزير الا أن هناك حاسة سادسة غير حواسي الخمس كانت توحى الي أن ذلك اللحم لم يكن لحم خنزير ! ثم دنونا منهم قليلا فلم يرتابوا فينا ومع ذلك كله لم نجسر على الاختلاط بهم خوفا من طاريء يحدث لأن اختباراتي علمتني أن آمن كل البرابرة إلا برابرة جزائر الهبريدز ولما شعرت أن لا خطر علينا بوقوفنا الى جانبهم اعددت آلات التصوير واخذت اصورهم صورا مختلفة حتى مضت ساعة من الزمن وهم مواظبون على رقصهم وغنائهم والطواف حول النار التي كانت تظهر عليها وليمة العيد فخطر لي عندئذ معرفة جنس اللحم الذي كان على النار فاعطيت احد غلماننا اداة من الادوات الملتببة ذات الأنوار

المتعددة واوعزت اليه أن يلقبها في النار فلما تقدم توقفوا عن الرقص وما القى الاداة في النار حتى انبعثت الاسلاك النورانية انبعاث الماء من الأنابيب الصغيرة فذعر البرابرة وعادوا لا يعرفون كيف يهربون اذ ركضوا نحونا فلما دنوا منا ازداد ذعرهم حتى قارب الجنون فكروا على اعقابهم يدوس بعضهم على بعض ودخلوا الغابة من الجهة المقابلة لنا الا أنهم لم يتركوا قطع اللحم على النار بل اختطفوها اثناء انهزامهم واكسني شعرت من نظراتهم الى النار وهم مختبئون في الغابة أنهم تركوا شيئاً لم يتمكنوا من اختطافه فهرولنا نحو النار فشهدنا على الجمر جمجمة بشرية مسدودة عينها ببعض اوراق من الشجر ! فتعق لدي شيوع اكل اللحوم البشرية في تلك الجزيرة وفي سائر انحاء البحار الجنوبية وبعد تصوير ذلك المشهد الهائل لغقت الجمجمة ببعض اوراق الشجر لآخذها معي وقتشنا في النار بنكت الرماد فلم نعثر على بقايا بشرية فيها ثم توجهنا نحو الاكواخ فوجدنا في احدها كمية وافرة من الشعر البشري مهياة ليصنعوا منها اكاليل فلما رأنا البرابرة في اكواخهم تقدم البعض منا واخذوا يراقبوننا عن كسب وهم يصرون اسنانهم حقاً فصورتهم فكانت صورة غاية في الاتقان . وفي اليوم التالي جاءنا وفد منهم الى الشاطئ فأظهروا كل استكانة ودعة فاخذت الاطفالهم واراعيتهم حتى وثقوا مني ثم اريتهم مرآة كبيرة فادهمشتهم رؤية صورهم في زجاجها واخذوا ينظرون الى ما خلفهم ويجسسون الزجاج باناملهم والخيبة ما لكه البابهم فكانوا متألمين حول تلك المرأة تأب القروء حول شجيرة . وعند الظهر دعوناهم الى الغداء فأكلوا من طعامنا برغبة زائدة وبعد الغداء سقتهم اوزا القهوة فكانت تلك المرة الاولى التي شربوا فيها القهوة في حياتهم ولم يفارقونا حتى نقلنا امتعتنا الى السفينة وسافرنا .

استغرقت سفراي الى جزر الهابريدز سبعة اشهر استنفذت في خلالها ٢٥ الف قدم من شريط الصور المتحركة (flim) وبقي معي الف منها دون استخدام وقد سررت جدا بنتيجة اعمالى لأن الصور التي حصلت عليها ستساعد العالم العربي على اكتناه حال الشعوب الاولى والاطلاع على طرق عيشتهم وليست الصورة المذكورة والجمجمة البشرية التي اخذتها من سانتوسوى انصع برهان واسطع دليل على وجود اكلة اللحوم البشرية في جزر المحيط الجنوبي حتى اليوم وله الحمد على حسن الختام

ارب فرحات

صبراً





## الحرية الشخصية\*

يوافق النظر ولو جزئياً في بعض أركان الرقي تنشيطاً للمقاصد الحسنة وتخفيفاً لما قد يعتري من الجهل والاهمال . لا نخشى لومة لائم ان اخترنا ركناً أولاً الحرية الشخصية . معلوم لدينا أن مستعمرات انكليزية نشأت في القرن السابع عشر ثم الثامن عشر في القارة الاميركية . فلما جاء وقت زاد فيه استبداد الأمم الانكليزية وتظلم بنيتها المتغربين هبَّ حب الحرية وتمكنت هذه المستعمرات من الاستقلال الشعبي بعد حرب ضروس دامت سبع سنين .

فعند ما أعلنت قصدها بأن تستقل نشرت منشوراً للعالم يبين أسباب انفصالها كدولة مستقلة عن اصلها . وهام استهلال هذا المنشور .

«نعتقد بأن الحق ظاهر لا رد عليه في قولنا بأن جميع الناس خلقوا بحقوق متساوية . وأن الخالق قد منحهم بعض الحقوق التي لا يجوز ان تازع عنهم . منها حق الحياة وحق الحرية وحق السير في سبل السرور»

ومعلوم لدينا أنه لما ثار الشعب الافرنسي على الجور الملكي منذ نيف ومئة سنة نادوا بالشعار الذي لا يزال الشعار الفرنسي الرسمي . فيحفر ويطلع على كل لوحة «آرمة» للمشيخة الافرنسية وهو الحرية . المساواة . الاخوة . ولما ثار في ايامنا جماعة من العثمانيين بتأثير الجور الحميدي واعلنوا الدستور العثماني اتخذوا ذات الشعارواضافوا اليه امراً رابعاً جوهرياً اي العدالة . هذه شواهد ثلاثة على مقام الحرية السامي في رقي الشعوب . لا ريب أن حرية الشعوب لا تنتج الا عن حرية افرادها . فالحرية الشخصية هي المفتاح للحرية الشعبية ، والحرية الشخصية هي التي ننظر فيها في هذا المقام . ونخصص لهذا الركن قسماً اكبر في الكلام بسبب الاوهام التي تستولي على كثيرين في قضية الحرية . الحرية الشخصية التي يطلبها الفهم هي التحرير من كل سلطة غير حققة . القيد بالسلطة الحققة هو الحر . والرافض السلطة الحققة هو العبد . نعم قد يتصور هذا في غباوته انه يرفضه السلطة الحققة ينال حريته . لكنه في هذا

\* هذا القسم الثاني من المحاضرة التي تلاها صاحب التوقيع المفضل على ملاجم من الصيداويين في حفلة توزيع الشهادات على منتهي مدرسة الفنون وربما نشرنا القسم الاول منها (الرقى الصادق) مع فصائح للمنتهين في المجلد الثاني إن شاء الله لأن هذا الجزء لم يتسع لما كلفا

التصور عبد للخداع .

السلطة الحقبة التي للاستاذ المستقيم على تلميذه الصغير وللوالد الصالح على ولده القاصر وللحاكم العادل على رعاياه الامناء . - وللآله الواحد الجواد على جميع خلائقه العاقلة هي سلطة تؤيد وتمجد حرية هؤلاء المحكومين .

الكون قائم على التوازن بين القوتين الطبيعيتين العظيمتين المتناقضتين قوة الدفع وقوة الجذب في دوران الارض حول الشمس تفعل قوة الجذب لتسحب الارض الى الشمس فتتلاشى الارض لا محالة وتفعل قوة الدفع لتبعد الارض عن الشمس فإن ابتعدت حتى تضعف قوة الجذب تندفع الارض في الفضاء . وتبطل حركتها القانونية وتتلاطم مع غيرها من الاجرام السماوية فتتلاشى ايضا

مثل ذلك امر الركنين العظيمين المتناقضين في الفلك الادبي ركن الحرية وركن العبودية فالسلامة والنجاح للافراد وللأمم قائمان على التوازن بين هاتين القوتين من استسلم لاحدهما واهمل الاخرى ابتعد عن السلامة والنجاح

مثال الحرية الحقبة النافعة الناتجة عن هذه السلطة يشاهد في الخطوط الحديدية الموضوعة لاجل سير القطار البخاري . تقيد القطار بهذه الخطوط هو الذي يمنحه حرية السير . ومتى رفعت او تعطلت الخطوط التي تحكم فيه زالت حرية القطار . وأجبر على التعطيل مستبعد اللواجز التي تحول دون سيره . مثل ذلك تقيد القنبلة في انبوبة المدفع فإنه يمنع للقنبلة حرية العمل . واولا هذا التقيد لسقطت القنبلة بقرب مكان وضعها . مثال آخر يشاهد في فرخ الطير . فهو اسير في اول حياته ضمن غلاف البيضة لكن هذا الحصر تحت الحكم زمن قصوره هو الحرية الحقيقية . لأنه بذلك فقط يتيسر له في تلك المدة السلامة والنمو . فلورفع عنه حصر قشرة البيضة لسقط اسيراً للهلاك . كل انسان مقيد اما بعوامل حقبة او بعوامل باطلة . فالاول هو الحر والثاني هو العبد الرق . فادام الاسير الحقيقي هو الخاضع للبطل والحر الحقيقي هو الخاضع للحق تكون السلامة من الحكم الفاسد هي الحرية التي يطلبها العاقل وليس التخلص من كل حكم لآخر عليه .

ليس الشعب مستعبدا لأن له حكاما ولا الفرد فاقداً حريته لأن فوق يده يدا . الحرية مفقودة حينما تكون الاحكام جائزة ليس الا . نذكر قول الكتاب « تعرفون الحق والحق يجرركم »

### الاستعباد للذات .

والاستعباد فرعان اولهما الاستعباد لآخر والثاني الفهم يدرك خطر الاستعباد العائد لحرية والاسترقاق الذي قد يجلبه لذاته . متى خضع لآراء خرافية كان يمكنه ان يعرف ومنها قد باع نفسه عبداً للأوهام . ومتى خضع لعادات ذميمة كان يمكنه ان يتركها قد باع نفسه عبداً للدناءة . ومتى استسلم لحكم العواطف الشهوانية المنكرة قد باع نفسه عبد للشرور . ومتى ركب على عنقه قيود الطمع وأمسى اسيراً لحب المال قد باع نفسه عبداً لاقسى السادة واقواهم . فعبثاً يفتخر مثل هؤلاء بأنهم احرار . وعبثاً يحاول مثل هؤلاء التخلص من حكم الآخرين عليهم ماداموا يرضون بالاستعباد لسادة أظلم من أظلم الظالمين الخارجين عن حدودهم . يخبط كثيرون خبط عشواء لاجل الافلات من حكم الناس عليهم بينما حكم البطل الذي يقبلونه هو الاستعباد وحكم الآخرين عليهم الذي ينفرون منه هو عين الحرية .

ان كانت الحرية ركنا اولاً للرقى الصادق فالاستقامة ركنه الثاني . يحكى كثيراً في وجوب الاستقامة ويبالغ في مدحها كأنها محبوبة من العموم . فلماذا تُدور هذا المحبوب ؟ لأن المحبوب منه اسمه لا جسمه . والاسم دون الجسم قصير العمر . الاستقامة اسماً ما يراه الناس . والاستقامة جسماً ما يراه فاحص القلوب سبحانه . الاستقامة اسماً هي الاستقامة تحت المراقبة . وعلى هذه لا يبني رقى صادق . الاستقامة اسماً هي ما يحافظ عليه الانسان كوسيلة لنيل الثقة والإكرام ثم الفنى والفلاح . والشرف المتعارف يقضي بلزوم هذه الاستقامة الظاهرية . لكن الاستقامة جسماً تتناول الافكار الباطنية والشرف الداخلى . وهي موافقة من تلك العواطف السرية التي من طبعها ان تكره الاعوجاج والاحتيال والمكر والرياء وتقوم بالشرف الداخلى في العظم لا الخارجى في الجلد كسواد العبيد

فلو كان الشرف ما يتصوره الجهلاء اى ثمر النسب أو المقام أو الثروة أو العلم لقضى على عموم الناس بأن يعيشوا ويعوتوا عديمي الشرف . لكن لأن الشرف يقوم بالاستقامة الداخلية اولاً ثم الخارجية قد أصبح هذا الفخر الجوهري مباحاً لكل فرد من بني آدم الذي يوفق ظواهره مع بواطنه - الذي لا يعمل عملاً ينجبه لو ظهر للعيان ويقاوم في نفسه حتى الافكار التي كانت تلبسه عاراً او نطق بها .

العدالة ركن ثالث للرقى الصادق . هذه أخت الاستقامة او ابنتها وتشبهها كل



الشبه . إنما في العدالة مزية خاصة بها هي المساواة . العدالة تطلب من كل فرد ان يعادل ذاته بغيره . وان يعتني بتأدية حقوق الحقير كحقوق الكبير . وان لا يحتقر احداً . بل ان يكرم جميع عبيد الله لأنهم عبيد الله .

صوت المساواة الكاذبة هو صوت الاشتراكيين . يقول « ساوئي بنفسك » . في دوي هذا الصوت إرغاب وفي أثره خراب . حسب هذا الصوت يقول صاحب الليرة لصاحب الالف « ساوئي بنفسك » . والأفاني أثور عليك واغتصب منك الخمسمائة ليرة على الأقل ليحصل بيني وبينك مساواة . صوت المساواة الصادقة يقول « اساويك بنفسي » هذا صوت المحسنين الحار وفي رنته العمران . حسب هذا الصوت يقول صاحب الالف ليرة لصاحب الواحدة « أقاسمك ما لدي بطرق صالحة ومفيدة ايزيد ما لديك »

اماً رابع اركان الرقي الصادق فهو الاتحاد .

المساواة تولد الاخوة والاخوة تولد الاتحاد .

يصعد الانسان من الحرية الى الاستقامة ومن الاستقامة الى العدالة ومن العدالة الى المساواة ومن المساواة الى الاخوة ومن الاخوة الى الاتحاد راس السلم الارضي الموصل الى الرقي الصادق . يستفيد المفكر من فشل الحائنين كما من نجاح الفلحين . لذلك نعود مرة الى التأمل في الحادث الذي تسمى الاصلاح العثماني لاجل الاستفادة . وضع قواد هذه الحركة الاتحاد كلمتهم الاولى واسم جمعيتهم نقلوا ايضاً عن الافرنسيين كلمة مساواة وكلمة أخوة . لكننا نقول آسفين انه لم يرض عليهم الا وقت قصير حتى حذفوا هاتين الكلمتين مع تمسكهم بكلمة الاتحاد . ثم حصروا اتحادهم في جماعة اخصائهم واضطهدوا كل من لم يخضع لهم خضوعاً أعمى . لأنهم نقضوا اساس الاتحاد الصحيح فسد اتحادهم وامسى اعتصاباً لا اتحاداً . وباتخاذهم خطة الانتفاع الذاتي سقط ايضاً الترتي الذي تباها به اولاً .

لانضن على أولئك القواد واتباعهم بأن مجاهرتهم العظيمة بالاتحاد التي نجحت كثيراً في بدايتها كانت من الحوادث التاريخية المهمة الممهدة للاتحاد والترقي في البلدان التي أفلتت من قبضتهم .

ولا يخامر فؤادنا في هذا الكلام شي . من الكره اللاتراك ولا من الشائنة بهم في انحطاطهم . لكن في خطأهم الناطق عبرة وذكري لا يستغني العاقل عن الاتعاظ بها . وفيهم يظهر المثال الاقرب والاوى للنتيجة الوخيمة التي لابد ان تتبع اهمال قواعد الرقي الصادق .

ولا يعقل أن التاريخ الصادق ينسب انخزال الدولة العثمانية في الحرب الكبرى الى قوة محاربيهم . بل الى تجاسرهم على احتقار الشروط الإلهية المؤدية الى الرقي والفلاح وذلك في إهمالهم الحرية والمساواة والاخوة والعدالة .  
فينتظر منا ان نجتنب خطأهم ونبني على ما كان حسناً في اساسهم بناء صحيحاً قانونياً خاضعين لشروط الرقي الصادق .

وهذه الاركان الاربعة قائمة على الصخر الازلي الذي هو الحب المتبادل بين الآله والانسـان .  
يعلم جيداً هذا العاجز ولا ينسى أن هذا الاجتماع لم ينعقد وهذا الحضور لم ياتم لاجل استماع وعظ ديني . ولكن البحث السطحي لا يشبع . وفي كل دروسي وتأملاتي لم أجد موضوعاً يمكن استيفاء البحث فيه مع ترك ذكر الدين جانبا . لأن الدين هو روح الكون . فمن يقصد ان يستقصي بحثاً ولا يعطي فيه للدين مكاناً يشبه بمن يحاول تمثيل قصة من قصص عنتر ويعين ممثلاً لكل شخص يذكر فيها ما عدا عنتر نفسه .  
فالدين يدخل اضطرارياً لا تطفلاً في بحثنا الحالي . لأنه كيف يكمل بحث علمي في البحر دون ذكر قعره . أو في بناية دون نظر الى اساسها . أو في ثروة متردودين سؤال عن مصدر ثروته . أو في مشروع عظيم وشهير دون اشارة الى الشارع به .  
فالرقي الحقيقي لا يمكن ان يحصل مستقلاً عن العامل الاعظم الآلهي . ليس الدين ثوباً يلبسه الانسان ويخلعه حسب خاطره ولا هو فرع فقط من فروع حياة الانسان يهمل عند الاشتغال بغيره من الفروع . او يوضع جانبا متى كان يصادم غيره من مصالح الانسان ولا هو أمر اختياري يوافق البعض ويستغني عنه البعض الآخر .  
الدين دم الحياة الداخلية في الانسان ويجري في كل عروقه النفسية . ويحكم في كل فروع حياته الخارجية ايضاً . لذلك يقال صدقاً إن خالي الدين ميت روحياً . لأنه لادم فيه . وليس حي الا الدين .

كل أمة تدرجت في الرقي واغفلت قواعد الدين الصحيحة واهملت راس الحكمة مخافة الله ونخر تمدنها بسوس الفساد وهبطت بعد هنية الى الدمار .  
وما صح الى الآن في الأمم صح فيهم لأنه صح أولاً في أفرادهم . لا ترتقي كما نشتهي اجمالاً الا وترتقي اولاً افراداً . ولا يمكن ان ترتقي افراداً الا على قواعد الرقي الصادق .  
يتباهى بعض منكري حقائق الدين المألوفة بأنهم سبقوا غيرهم في حرية الافكار فصار يعد القول في احد أنه حر الافكار كناية عن القول أنه من الملعدين .

لكن إن كان ما نسميه الدين صدقا لا يكون انكاره من حرية الافكار . لو أتى منكر لاستدارة الارض ودورانها حول الشمس مثلا وتباهى في ذلك بأنه حر الافكار هل يصدق له العاقل حريته ؟ لا بل ألا يحسبه مستعبداً لجهله ولا وهامه ؟ والرقى الصادق لا يمكن ان يتم دون اتمام فرعه الديني . من ارتقى جسما وعقلا فقط يكون قد حصل على القسم الاصغر والادنى من الرقى واهمل القسم الاعظم والاسمى . والرقى الديني لا يحصل الا ببراعة قوانينه الصحيحة . حاول الذين بنوا برج بابل في اوائل التاريخ البشري البلوغ الى معالي المساكن الالهية أملا منهم بان يصلوا الى شخص الآله . كانوا مصيبين في شوقهم الى روية الآله . وفي بذلهم النفقات الطائلة وتحملهم مشاق العمل لاجل غاية هي أجل الغايات . لكنهم في غبارتهم اخطأوا إذ توهموا أنهم يحصلون على هذا المرغوب السامى بواسطة طبقات من الحجارة واللبن . بدلا من طبقات من الصفات والاعمال الحسنة إطاعة لله وبيانا لإيمانهم الحبي به عز وجل . فانتماه لشعبنا وتصوره له في مخيلتنا هو ان يصبح شعبا مسعدا تحت ظل احكام عادلة في ايدي حكام ذوي مبادئ . شريفة شعبا يراعى حقوق الشعوب الاخرى كافة ويعاملهم باحترام . شعباً حائراً على وفرة من المعارف النافعة محفوظ بعضها في الازهان وكثيرها في المجلدات لاجل مطالعتها عند الاقتضاء شعباً حاصلاً على أشكال كافية من الاشغال الشاملة كل مقتضيات المعيشة الحكيمة - شعباً قاطناً مساكن تجمع من الثانة والسعة والجمال ما يدل على حسن ذوق ساكنيها شعباً تتخلل اشغاله النشطة فسحات الراحة اللازمة بعد مشاق العمل شعباً متمتعاً باصناف الرفاهية الشريفة كانتزه والتجول والتفكه العقلي بفروع الانشراح كالتصوير والموسيقى وما أشبه شعباً مجملاً بأداب تحتمل نور النهار الكاشف للاسرار يفعل افرادهم بغيرهم ما يريدون ان يفعله غيرهم بهم من الصدق والروية والإحسان - شعباً مهتماً ببنائهم فيقيم هو لا الملاجي المتقنة - شعباً محافظاً على رضى المولى الآلهي متمسكاً بالحرية الدينية وحرارته . فهذا هو الشعب الراقى الذي نمدحه ونقصد ان ناثله . وطنه ووطن عامر وفلاحه فلاح دائم ورقيه رقى صادق . أوصلنا سبحانه عاجلا الى هذا المبتغى السامى الى هذا الحظ السعيد

الدكتور جورج فورد

صيدا



## ايها الشرق ١١

ما بالك يا شرق اصبحت بؤرة جهل وفساد وما بال معاهد علمك  
قوضت ومعالمك قد عفت ودرست ؟ . الم تكن محط رحال العلماء وملاذها  
الم تكن المونل الوحيد لها ، الم تكن كعبة القصاد ونجمة الرواد ؟ ما بالك  
قد نمت فلم تستيقظ وتعثرت فلم تقم ! استيقظ من غفلتك فلكد والله اطلت  
الرقاد ، وحرمت السهاد ، الم تكن انوارك ساطعة يستضي بها الغرب وسكانه  
ما بالها الآن قد طفئت فلم يسمع لها ذكر . . . هل اذن عليها مؤذن الدمار  
فأصبحت خرابا ؟ الم تكن تلاميذ الغرب تأتيك لاختار العلوم العربية  
اتي طالما حيرت الاوربيين وتركتهم بدهشتهم صامتين ! اين هي الآن  
ملك الانوار المشرقة ؟ . . .

اني والله اتكلم وفي الحلق شجي وفي العين قذى وفي القلب لظى  
لتهب من شدة الاسف على تلك البلاد التي دمرها الجهل تدميراً فكانت  
بنا منشورا كأن لم تكن بالامس . . . ! اذا نظر العاقل نظر الحكيم في  
هذه العلوم وما كانت عليه وما هي عليه الآن وجد الفرق بعيدا ، وسبب  
هذا الانحطاط كله هو عدم التآلف والتعاقد والتحابب وعدم حب الخير  
ضنا فإذا بقينا على هذه الحالة لا بد لنا من يوم غير بعيد نضمحل ونكون  
كأن لم نكن ولكن اذا اتخذنا الاجتهاد وحسن الاخلاق ملازمين  
لا بد من أن نرجع الى ما كنا عليه من الرقي ، ولكن هل من سامع  
من مصغ ؟ . . . !

تروم العز ثم تنام ليلا يغوص البحر من طلب اللآلئ  
دمشق  
حسن الامين

من تلامذة الصنف الخامس في المدرسة العلوية



## الصحف والجهل

أقرار ولا أرى لي قرارا      بحيط فيه الحمول استدارا  
 إن من يقر الجرافد فيه      سبة من بنيه يلقي وعارا  
 إنما الصحف في البلاد لسانا      شعب يوحى لأهله الاخبارا  
 كم بقومي من معشر يتهزا      بأخي الفضل والكمال احتقارا  
 كلما بينهم أخو العلم بثا      نصح عدوه جاهلا مهذارا  
 ذقت حلو الزمان والمر لكن      هي عندي أضحت امر مرارا؟  
 أنا جلد على الرزايا ولكن      لم يدع لي فيها الحمول اضطبارا  
 كيف حال امرى يعيش بدار      ساد فيها الاسافل الاحرارا  
 فاسق يا ديمة المعارف شعبي      وابل العلم وليسل مدرارا  
 عل تحيا بنوه فيك وتصحو      فبكأس الحمول أضحت سكارا  
 كم انادي ولا حياة لمن قد      غار في منهج الحمول وسارا  
 فإلى م الحمول باق وهذي      اهل بغداد قد تسامت فخارا  
 نهجت منهج الكمال الى ان      اتخذت انجم السما سمارا  
 كلما مر ذكر بغداد حننا      قلب مني شوقا اليها وطارا  
 فلنفاخر باهل بغداد فهي      فخر أضحت لمن اراد افتخارا  
 شعب بغداد كم به من هزبر      وهمام لا زال يجمي الذمارا  
 إن سر العلوم اودع فيه      جل من فيه اودع الاسرار<sup>(١)</sup>

محمد حسن حيدر

سوق الشيوخ

«١» غالى الناظم في أهل بغداد وهم وإن كانوا أهلا لما نعتهم به فالعرفان لم تر  
 منهم في عهد استقلالهم ما كانت تراه منهم في العهد التركي وقد رأت حتى من خيرة  
 انصارها القداماء فتورا غريبا بل عقوقا عجيبا والله في خلقه شوون

# الصحة وتدبير المنزل

## بحث صحي

٢

(١٤) ملحق عن اقسام البكتيريا المرضية  
حيث اننا فيما سيلي سندكر بعض اصطلاحات فقد رأينا اتسهيل فهمها ان نذكرها هنا :  
البكتيريا المرضية بالنسبة لاشكالها تسمى باسماء مختلفة هالك بيانها مجملأ  
المتطيل شكلا هكذا - يسمى باشلس  
الكروي الشكل هكذا . يسمى كوكس ويجمع على كوكاي والذي بشكل  
نقطتين هكذا : يسمى دبلوكوكس اي الكوكوكس المزدوج  
فبكتيريا التيفويد والكوليرا والطاعون والجمرة الفارسية هي من نوع الباشلس  
وبكتيريا الالتهاب الرئوي والالتهاب السحائي وحى ما اظه هي من نوع الديبلوكوكس  
(١٥) حملة العدوى

احذر حملة العدوى ولا اقول احذر المريض بمرض معدي لأن اكثر الناس في  
بلادنا يحذرونه لدرجة اجتناب المرور بقرب بيته  
ومن هم حملة العدوى ؟ هم اولئك الاشخاص المعافون حسب الظاهر ولكنهم  
في الحقيقة يحملون في اجسامهم او على ثيابهم جراثيم المرض يوزعونها على مخالطتهم  
بطرق العدوى المختلفة التي سبقت الاشارة اليها  
اولئك هم الناقهون من مرض معدي او ذور المناعة المخاطون لمريض ما وهم  
خطر كبير على جيرانهم الذين لا يجتنبونهم لأنهم بعرفهم سليمون وماهم بسليمين  
بل هم يحملون العطب في ثيابهم ومفرزاتهم يوزعونهم ولا يدرون ولا يباليون  
فعلى اطباء الصحة ان يبحثوا . عن امثال اولئك لدى وقوع اول حادث بمرض  
معدي فيجبرون عايتهم لحين التحقق من سلامتهم وخلوهم من جراثيم المرض فيسلمون  
البلد من شر الوباء ويكسبون الاجر والثناء

رأيت الجدري المخيف منتشراً في بلد رأيت الناس يجتنبون المرور بقرب بيت  
المجدورين فقد ابى احد اصحابي السير معي في شارع فيه مصاب بذلك المرض فمدحت  
حذره لكن وأسفاه طالما رأيت صاحبي هذا وخلافه يجالسون اهل ذلك المريض او  
المولدين بخدمته او الذين ساعدوا في دفنه وجنازته على زعم انهم غير مصابين بالمرض  
استلمت اخيراً اعمال الصحة في بلد عمّ فيها الجدري فوجدت ان كل المصابين  
ملازمون بيوتهم طبعاً وذلك اما لضعفهم وعدم مقدرتهم على الخروج والتجوال او  
لكون الناس تأبى عليهم الخروج اذا ارادوه . ولكني وجدت الذين يخسدهم ونهمهم  
يسرحون ويمرحون كيف شاءوا ويذهبون أنى اردوا اليسوا بسايعين ؟ بلى والله  
ولكنهم يأناس يحملون لكم الوباء والتشنيع والموت وانتم لا تعلمون

يحملون الجراثيم ويوزعونها بينكم وانتم ومن يجب عليهم مراقبة ذلك الشر  
ودفعه عنكم لاهون فماذا يجب على البلديات واطبائها ان يفعلوا اذا وقعت اصابة  
بمرض معدي في بيت ما ؟ يجب حال الاخطار عن الاصابة ان يعزل المصاب على  
حدة وتوكل خدمته الى شخص متطوع او مأجور ويعزل الذين خالطوه ايضا ويبعثون  
تحت الحجر حتى تنتهي مدة الحضانة فتطهر اجسامهم وثيابهم وبيوتهم ويفرج عنهم  
وهكذا يفعل بالمريض متى شئ وبالقائم في خدمته هكذا يأمن ذاك البلد شر الوباء  
بدون عناء كبير .

نعم إن في هذه الطريقة ما فيها من التعب وتعطيل الاشغال على اهل مريض  
واحد ولكن المصلحة العامة اهم من المصلحة الخاصة وافضل وماذا يهم او تعب شخص  
بل عشرة اشخاص بل عشرون وسلم بلد من الوباء

وكيف نفرز المريض بمرض معدي والذين خالطوه ؟ في البلاد ذات الانظمة  
الصحية الراقية يوجد مستشفيات مخصصة للأمراض المعدية ينقل اليها المصابون  
نحن فليس لنا امثال تلك المستشفيات فاذا نعمل ؟ انبقى على اهلنا وتأخرنا فموت ؟  
او نبذل الغالي والنفيس لاتقاء شر الوباء والموت ؟

فالمسألة مسألة فكاك المشاكل الاصفر الرنان والمشاكل الصحية هي اهم ما يجب  
ان يعنى به فجدوا لوبذات البلديات يسيراً في سبيل ايجاد مستشفى ولو من الخيام يستعمل  
حين الحاجة اصدقك الوباء . وليس هذا بمقام افاضة بهذا الموضوع ولكنه رأي  
سديد ادلينا به وامر تنفيذه في كل قضاء وناحية راجع لاهليها وربما عدنا في حين



آخر الى شرح كيفية تنظيم المستشفيات السيارة في مقال آخر والله من وراء حسن القصد .  
(١٦) بعض امراضنا المعدية وكيفية الوقاية منها  
سادكر فيما يلي شرحاً مختصراً عن بعض الامراض المعدية كل على حدة وأذيله  
بكيفية الوقاية منها .

#### ١ الحمى التيفوئيدية او الحمى المعوية

(أ) حدها — هي حمى ذات علامات خاصة منتشرة في كل انحاء المعمور وهي  
تفضل الشباب ضحاياها فقد لوحظ ان المناعة ضد هذه الحمى هي على اقلها بين  
العشرين والثلاثين من العمر

(ب) سببها باشلس خاص يعرف بباشلس ايرث (مكتشفه) ويصل هذا  
الباشلس الى الامعاء بطريق الفم

(ج) دور الحضانة : — تبتدي اعراض المرض بالظهور من اسبوع الى اربعة  
اسباع بعد دخول الباشلس الى الجسم والغالب اسبوعين

(د) سير المرض : — تنحرف صحة المعدي اياماً قبل ظهور اعراض المرض  
الحقيقية فيشعر المعدي بضعف وانحطاط فتقل قابليته للطعام ويصاب بصداق وقبض  
ثم تبتدي الحمى فتكون واطية في البداية ثم تعلو تدريجاً فتكون صباح كل يوم  
ومساءه اعلى من اللذين سلفا ويرافقها اسهال وهذيان وانتفاخ في البطن وتضخم في  
الطحال ومدة المرض ثلاثة اسابيع او اربعة تتقرح في اثنائها الامعاء الصغيرة فينتج عن  
ذلك التقرح في بعض الاحيان نزف معوي قد يكون شديداً الخطر على المصاب وقد  
يحصل احياناً انثقاب الامعاء في احدى النقط المتقرحة انثقاباً يقضي بالموت

فاذا سار المرض سيراً حميداً وسلم المصاب من النزف او الانثقاب او تهور  
القلب يشفى ويصبح منيعاً ضد هذه الحمى فلا يصاب مرة اخرى

#### (هـ) طرق العدوى

يفرز المصاب والناقه من هذه الحمى جراثيمها مع الغائط والبول واللعاب . ولا  
يعيش باشلسها طويلاً خارج الجسم والولا هذا لكانت التيفوئيدية اكثر انتشاراً  
نما هي فإن باشلسها يموت ببضع ساعات اذا تعرض لفعل الشمس وفي الماء يعيش من  
اسبوع الى اثنين وفي التراب من ثلاثة الى اربعة اسابيع فيلزم ان نذكر ان المصاب  
بهذه الحمى او الناقه منها هو مركز العدوى يوزعها على محيطه بطرق شتى وهي : —

(١) الماء ١ مباشرة ماء الشرب الملوث بمفرزات المصاب وهذا اعتيادي في الحوادث الوبائية فنرى حوادث متعددة في وقت واحد تستقي من ماء واحد . مشيت يوماً اتفقد عيناً للشرب فوجدت حولها وقرب مدخلها اقذاراً تشتمل منها النفس وذلك ان كثيرات من (صغيرات) المستشفيات يجدن في حائط العين حاجزاً يحجزهن عن عين المادة وظلاً بارداً ظليلاً تطيب لهن الإقامة فيه فيزلن فيه الضرورة ويزلن بالماء الشر والضر

تنسكب بعض قطرات ماء على تلك المفرزات من الدلاء فتحمل سموماً إلى الماء فينشله المستشفيات الآمات ويدرنه على اهل بيوتهن وانفسهن لآماء سائغاً لا لابل سائغاً قاتلاً يحمل الى اجسامهم باسلس التيفونيد وميكروبات الدوسنتاريا والهيفة وخلافها (ب) بواسطة الماء الملوث المستعمل لغسل آنية الطعام والشراب

(٢) الطعام (١) أكل الخضر غير المطبوخة التي رويت بماء ملوث بالجراثيم (انظر مقالنا السابق عن وباء تيفونيدي وقع في بيروت)

(ب) بأن يمس الطعام والشراب او يحضره اشخاص معديين بالمرض او ناقلين منه او حاملين له

(٣) الاشخاص - بأن يمتزج بالاشخاص المعديين او الحاملين لجراثيم المرض

(٤) المراحض ١ تلطيخ الايدي او الثياب او الاحذية بمفرزات المرضى او الناقهين او الحاملين لجراثيم المرض

(ب) ينقل الذباب الجراثيم من المراحض الى الطعام والشراب وآتيها . فإنك تجد هذا الطائر الحثيث بين المراحض والمزابل وغرف الموتى وموائد الشراب والطعام ويتناسل الذباب عدونا الاكبر بسرعة فائقة فتضع انشاء بيوضها في كل الاقذار وخصوصاً في روث الخيل وكافة انواع المواد العضوية المتعفنة حيث يتيسر لصفارها ثلاثة الشروط اللازمة لحياتها وهي الحرارة والرطوبة والغذاء

فتضع انثى الذباب ١٢٠ بيضة كل اربعة اسابيع وتصبح كل من هذه البيوض ذبابة من ٨ - ١٥ يوماً بعد وضعها

وكيف ينقل الذباب الجراثيم من المعلوم ان الذباب لا يقدر ان يبلع طعامه جامداً ولهذا تراه يتقيأ محتويات معدته على الطعام الجامد كالسكر وخلافه ليذيبه فينفث من معدته على الخبز والسكر وخلافهما من الاطعمة انواع السموم والجراثيم التي

ابتلعها من اقذر الامكنة

وقد عملت بعض تجارب في الهند فوجد ان من سدس قدم مكعبة من الاوساخ تولد اربعة آلاف ذبابة وهالك ما قرره الكولونل الطبيب كويل عن اسباب وباء تيفوئيدي حصل في مدينة بونا الهندية

وقع وباء بالحمى التيفوئيدية في مدينة بونا فظننت من المناسب للوقوف على مسببات الوباء ان اشاهد المكان الذي ترمى به مفرزات البلدة واقذارها وكان هذا المكان يبعد نحو الميلىن عن المدينة والشكنة العسكرية . فسرت اليه ولما اصبحت على بعد نصف ميل منه سمعنا صوت دوي شديد لم نفهم له كنهها وكنا كلما تقدمنا من المكان اشتد الدوي حتى وصلناه فإذا بثلاثة مستودعات كبيرة ملأنة بالاقذار وينطلي سطح هذه الاقذار جيوش من الذباب وهي التي سمعنا دويها على مسافة نصف ميل فهاذا تفعل جيوش الذباب هذه هل تهاجر حاملة سمومها الى اين ؟ البحث اثبت ان وجهتها بونا وهي سبب وبائها !

هذا وربما اتينا قريباً على بحث مفصل عن الذباب وخطره على المجتمع  
(و) الوقاية من التيفوئيد

(١) يلزم اصابة تشخيص المرض في الحوادث الاولى والحجر عليها والتطهير

(٢) يلزم مراقبة الناقلين وفحص مفرزاتهم من حين الى آخر

(٣) يجب اصلاح المراحيض ونظافتها وجعلها محصنة ضد دخول الذباب اليها

(٤) يلزم ازالة المزابيل وحرق مواد الاسطبلات وما شا كل من الاقذار

(٥) يوضع الطعام وآتيته في مكان لا يقدر الذباب ان يصله

(٦) يلزم ان يحفظ ماء الشرب وتنظف الآبار

(٧) يلزم ان يلحق الشعب ضد هذه الحمى نعم ان التلقيح لا يتي كل الوقاية منها

ولكنه ثبت بالاختبار أن التلقيح يخفض القابلية للعدوى الى الربع وان الذين يصابون من الملقحين تكون اصابتهم خفيفة والتلقيح يخفض الوفيات الى السدس

(ز) نصائح في كيفية العناية بالمصابين بهذه الحمى وخلافها من الامراض المعدية

(١) حال وقوع اصابة بعرض معدي يجمع اثاث الغرفة جميعه ويوضع في زاوية

لاجل تطهيره عند حصول الشفاء.

(٢) يوضع سرير المريض بعيداً عن العائط حتى يتمكن المعرض من الدوران حوله

- (٣) يلبس المعرض فوق ثيابه ثوباً خاصاً يخلعه اذا ترك غرفة المريض .
- (٤) يوضع في غرفة المريض مائدة لوضع زجاجات العلاج واناؤه فيه محلول كربوليكي
- (٥) يغسل المريض يديه بذلك المحلول كلما مس المريض
- (٦) يعين المريض آنية خاصة لطعامه وشرابه
- (٧) يغطي غائط المريض وبوله بمحلول كربوليكي ثقيل ثم يطرح في الرحاض
- (٨) تحفظ المراحيض نظيفة وفيها كمية من المحلول الكربوليكي
- (٩) ثياب المريض المتسخة توضع في اناء فيه محلول مضاد للفساد ثم تغلى .
- (١٠) يرش محلول كربوليكي حوالي سرير المريض جملة مرات يومياً وتكنس الغرفة بمسكنة مبلولة حتى لا يتطاير الغبار الحامل للجراثيم المرضية
- (١١) يبصق الليل في اناء فيه محلول كربوليكي (خمس بالاية)
- (١٢) يبدل هواء الغرفة باعثناء جملة مرات باليوم

اوب اسعد رحال

الطبيب

### الوصايا العشر لربة المنزل

- ١ أكثر ما تستعمله المصريات من انواع الازياء المستهجنة يستغنى عنه فتحري الحشمة في ابسك لتكون نتيجته طرح الفساد والجمع بين التوفير والاقتصاد
- ٢ لا تكثري اطراء خيلياتك ولا تقناي احدا بل اجتهدى في اصلاح عيوبك
- ٣ لا تقنى في قول العرافات والدجالات بما يملق بمستقبلك واعلمى ان مستقبلك هو جدك واجتهادك وحسن اخلاقك ومعاملتك وعدم اسرافك
- ٤ اعتصمى بالرزانة والعفو والكرم
- ٥ إياك والحسد والمنافسة والجاجة
- ٦ لا تطلبى من اولادك أن يكونوا كاللائكة فإن الولد مفلور على الحركة وهي ضرورية له
- ٧ لا تطلبى من ابنائك ما لا يستطيع فيمتادوا عدم اطاعتك
- ٨ لا تكوفى ضعيفة ازاء اولادك فتفقدى اطاعتهم لك
- ٩ فى المثل الفرنساوى المرأة التى تقف دائماً فى الشباك لا تكون امرأة بيت فلا تكوفى من هذه الطبقة المنحطة
- ١٠ من تقضى وقتها فى العناية بوجهها لا يمكن أن تقنى فى بيتها فالبيت مقدم على الوجه ابتها السيدة المحترمة



# التقريب والانتقاد

## صون اللسان

كتاب جليل في النحو مؤلفه الفاضل الشيخ محمد علي حوماني وهو ذو فصلين كل منهما يحتوي على خمسمائة بيت مع شرح لطيف على الطريقة المصرية الأول منهما في المفردات والثاني في المركبات وربما بلغ أربعمائة صفحة وعسى أن تحرك همم العاملين ذويها للاعانة على طبعه وها أنا مثبت من كلا الفصلين ما يفني عن الاطئاب بذكره ويبرهن عن جلالة قدر المصنف

قال من الفصل الاول بعد ان افتتح الكتاب بقوله  
 احمد ربي ونبي احمد ابي امين وانا محمد  
 معترضا لحي بحر ليس لي خوض به اللهم سدد مقولي  
 اغوص فيه صعدا في صعب منتقيا من كل در رطب  
 حتى اذا جالوتها فراندا البستها جيد العلى قلاندا  
 وإنما اثبت ما يحضرني لا منتقيا اذ هو على نسق واحد

عسى

عسى ككان بيد أن الخبرا مضارع وكونه اسما ندرا  
 ونادر وروده بدون أن وقيل فيه كدنا وهو حسن

وناقص اذا مع اسم ركبنا	افضل من تام بمعنى قربا
ودونه نهج التمام سلكا	او نأب عن جزئيه ما قد سبكا
ونحو لبنان عسى ان يستقل	فيه على النقص او العكس حمل
كذلك في نحو عسى ان ترتقي	عامل يوما ما الى اوج الرقي
وهو بذل من دون قطع النظر	عمائلي عامل عن نقص بري
وفي عسائك حملت على لعل	فعملت ما تقتضيه من عمل
كما عليها حملت لعل في	لعل من تأمنه ان لا يفني

وقال من الفصل الثاني في بحث التمييز

بالتاني مز إبهاما استقرا	في اول من نحو صاع برا
بين به اجمال نسبة كذا	اشد باسا واعز مأخذا
إن لم يكن عامله دل على	مقدار أو شبه كسرب ابلا
وقد يضاف ذا وقد يأتي بدل	كنواخل وجبان عسل
ما لم يكن ذا عذد او كان ما	فسر مثل ملء كفي دما
وانصب بذى التفضيل إن معنى ورد	فاعله والجر بالعكس اطرده
وبعد ذي تمجب ميز ولا	يسبق معمول به ما عملا
في مفرد اعمل بشأن اولاً	والفعل في ذي جملة قد عملا
واجز أن يجره من دون ما	كنعم زادا اربعون درهما

شعراء

حسن محمود الامين



(العرفان) حبذا لو صرف الناظم مواهبه لما هو أهم فإن الفية ابن مالك في النحو

(قطعت جبهة قول كل خطيب)

## المطبوعات الحديثة

مناسك الحج (١) السيد محسن الأمين العلامة الشهير قد عرف في مثابرة على العمل واكتاره من التأليف فهو لا يدع فرصة تمر دون أن يدون فائدة أو يوثق كتابا أو يبحث على إنشاء مدرسة ولا رأى اقبال الناس هذا العام على اداء فريضة الحج ألف كتابا جامعا لأعمال الحج والعمرة ولأعمال مكة المكرمة والمدينة المنورة فلم يدع شاردة ولا واردة الا احصاها فجاء كتابا جامعا مانعا يستغنى به عن الكتب الضخمة مع حسن بيان وسهولة تعبير وصغر حجم اكثر الله امثاله بين العلماء العالمين

من اعماق السجون (٢) دمج هذا الكتاب في سجنه اوسكار وايلد من كتبة الافرنسيين وعربه نقولا افندي يوسف ونشرته مكتبة العرب في مصر فجاء حاويا بعض الفوائد التي يحسن وقعها عند الكثيرين

### قانون الجمعية الخيرية العاملة بصيدا

الجمعيات كالجرائد والمجلات من احسن الطرق المؤدية للنفع والارتقاء اذا أحسنت سيرها وثابت على خطتها وثبتت أراء العقبات التي تعترض طريقها وقدر رأى فريق من الشيعيين في صيدا بينهم التاجر والصحابي والملاك والعامل حاجة طائفتهم الى مدرسة وطنية عصرية تجمع بين عاوم الدنيا والدين فأسسوا جمعية دعوها « الجمعية الخيرية العاملة » وطبعوا لها قانونا مفصلا وهو ما نوزعه مع هذا العدد وقد نالت الرخصة الرسمية من الحكومة وسارت شوطا بعيدا على حداثة عهدها وانا ننتظر من اهل النهضة وارباب الثروة وحب الخير مساعدتها وموازرتها والاندماج في سلوكها ليتم لها ما تبتغيه من تثقيف الناشئة وتعميم العلم ولنا الأمل الوطيد بأخواننا في المهاجر أن يدوا لها يد المعونة كما هو شأنهم في السبق الى عمل الخير وكل من اراد التبرع لها بما تجود به فليرسله باسم امين صندوقها الصراف الشهير حسين افندي عميران بصيدا وهو يقدم له وصولا مطبوعا فزجوا لهذه الجمعية الفتية ثباتا ونجاحا وتقدموا فلاحا

(١) طبع في مطبعة العرفان سنة ١٣٤٠ على ورق جرائد فجاء في ٣٤٠ صفحة متوسطة الحجم وثمانه ثلاثون غرشا سوريا ويطلب من مطبعة العرفان بصيدا (٢) طبع بمطبعة الواعظ بالقاهرة في ٨٦ صفحة وثمانه خمسة غروش مصرية ويطلب من مطبعة العرفان

## للهادس والهدس

### القضاء في الإسلام

إخي الفضال صاحب العرفان الأغر

قرأت ما كتبه العرفان عن ( القضاء في الإسلام ) فشكرت الاستاذ الفاضل عنايته بهذه المحاضرة وثنائه الطيب عليها . ولم استنكر ما اخذه من اغفال ذكر المذهب الجعفري ، وهو القائم يدافع عن اخواننا الشيعة . ويناضل عن حقوقهم ومصالحهم وكل ما يتعلق بهم ، نضالاً قد لا يذم في مثل هذا الوطن التاعس الذي تفرق ابناءؤه اديانا ومذاهب .

غير اني لا استطيع ان اوافق الصديق الكريم في المأخذ الذي اخذه من جميع وجوهه اولاً لو كانت هذه المحاضرة تاريخاً للقضاء الإسلامي لكان اغفال المذهب الجعفري مما يدعو الى المراءضة . ولكن المحاضرة كانت تدور ابجاثها على اربعة امور :

- ١ القضاء في العرب قبل الإسلام .
- ٢ القضاء ، والقضاء وما يؤخذ عليه .
- ٣ آداب القضاء والقضاة .
- ٤ مقارنة بين القضاء في الإسلام والقوانين في هذه الأيام .

وليس في هذا ما يوجب التنويه بالمذاهب كلها على تعددها مذهباً مذهباً . ولا هو مما ينحصر اثره وفضاه في الواحد من هذه المذاهب دون الآخر . لأننا ارسلنا الكلام اجمالاً ، لم نختص به مذهباً ولا شيعة . واكثرنا من الاستشهاد بقضايا ، كان كثير منها قبل انتشار المذاهب .

ثانياً — اذا كنا ذكرنا الائمة الأربعة فذلك لأنهم اشهر اصحاب المذاهب في الإسلام . ولم يرزق الإمام جعفر عليه السلام من الشهرة ما رزقه او أنك الائمة . وليس هذا بضارته . او منقص من شأنه وقد مذهب من حيث هو . فقد تحون الشهرة اصحاب الفضل في كثير من الأحيان .

وما اوردناه في هذه المحاضرة من قول فيلسوف العرب ابن خزم من ان — انتشار



المذهبيين الحنفي والمالكي كان في مبدأ أمرهما بالرياسة والسلطان ، وما قلناه عن المذهب الشافعي الذي قام بنصرته محمود بن سبكتكين ، ونظام الملك وصلاح الدين ، يصح أيضاً في هذه المذاهب الأربعة جملة . ذاك ان الدول الإسلامية كانت كلها ، خلا الدولة الفاطمية ، دولاً سنية ، نصرت مذاهبها - وعدتّها المذاهب الصحيحة فأقامت لها المفتين وولّت لها القضاة . ولم يقع شيء من ذلك للمذهب الجعفري الا في بعض ايام الفاطميين ؟ وایامهم كلها محدودة فكيف ببعضها .

وحسبك ان العراق وفارس ، وهما موطن الشيعة الأكبر وكانا الى اواخر الزمن الذي عنينا اي زمن مجد القضاء الإسلامي وعدل قضائه - وليس لهذا المذهب فيها من نصيب لافي مجالس القضاء ، ولا في دور الافتاء . اللهم الا ما كان من ذلك في الحلقات الخاصة .

لذلك قلنا عن المذاهب الأربعة انها المذاهب التي رضىها معظم الأمة في امر دينها ودنياها الى يومنا هذا . ولا نحسب ان في قولنا (معظم) الأمة ما ينكر .

ثالثاً - كان من جملة الاغراض التي اردناها في هذه المحاضرة ان نبين ان ما رميت به هذه الشريعة من الجمود ، باغلاق باب الاجتهاد ، والتقييد بما كان من رأي السلف ، ليس بصحيح ، وان الاجتهاد باباً جائزاً دخوله . واوردنا على ذلك الأدلة والبيّنات التي نخسبها لا تدفع . وما يرد من هذا على السواد الأعظم من مقلي المذاهب الأربعة لا يرد على المذهب الجعفري الذي كان من جملة حسناته ، ان ظل باب الاجتهاد فيه مفتوحاً .

غير انه مهما يكن من الامر فقد كان حقاً ان يذكر ذلك او يشار إليه - كما قال العرفان - وهذا انتقاد حق لا جدال فيه .

هذا ما رايت ان اعترضه عن اغفالي ذكر المذهب الجعفري ، واعلمه عذر براه صاحب العرفان ، واخواننا المنصفون من اتباع هذا المذهب وجيهاً .

ولا يسع المنصف إلا ان يشير الى كثير من فضائل هذا المذهب : كابقاء باب الاجتهاد مفتوحاً . وكقضية الارث ولا سيما فيما يتعلق بالبنات ، اذا توفي ابوها وليس له سواها . فقد جعل لها المذهب الجعفري مال ايها كله : نصفه ارثاً ونصفه رداً ، وفي ذلك من العدل والنصفة ما فيه ولا ارى لي بدا في هذا المقام من القول :

ان كل مذهب فيه ما يوافق روح هذا العصر وفيه ما لا يوافقه . وفيه ما يفضل المذهب الآخر . وفي هذا ما يفضل ذاك . ولقد كان بدا لمفكري الترك ان يجمعوا بين مذاهب السنة الأربعة فآخذوا من كل مذهب احسنه ، ويستخلصوا من ذلك مذهباً واحداً . فلماذا لا يقوم اصحاب الرأي والنظام من العرب الى عمل اوسع ، يتناول المذاهب الخمسة ، وفي جملة المذهب الجعفري ؟ فيخرجوا مذهباً وسطاً ، يكون جامعاً كاملاً يحفظون به وحدة الشرع ، حتى لا تنقطع اوصاله فيصيبه ما اصاب غيره . وإذا كان هذا العمل لم يحن وقته بعد ، فلا اقل من ان تمهله السبل بتبثئة الافكار وتقريبها . والسلام على من عرف مضار التجزئة فتحامها وفوائد الوحدة فعمل لها .

عارف النكدي



# الشيخ جابر الأنباري

المؤتمران

انعقد مؤتمر جنوى والغيوم متلبدة وكأس السياسة بين الإنكليز والفرنسيين كدر وانفض وقد صفا الكأس وارتعت اقداح المجاملات وهكذا تفعل السياسة وما ادراك ما السياسة و كان القول كثيرا لكن العمل والتطبيق قليلا  
قضي الأمر وانفض مؤتمر جنوى عن اتفاق الألمان والروس بأصابع انكسارتها المعموسة بسياسة العالم وعقد مؤتمر لاهاي الذي ما زالت فرنسا حذرة منه منكشمة عنه وما ندرى ما تكون نتيجته والعامل من يقيس الماضي على الحاضر والحاضر على المستقبل والمستقبل كما يقولون كشاف

اجمال الاحوال

ما زالت حالة مصر كما كانت سابقا نار تحت رماد وما برحت حال العراق في ارتباك والقوم هناك جلهم رفضوا الانتداب البريطاني وما ندرى هل تلك غمامة صيف عما قريب تنقشع أم سحائب شتاء تتلبد ويعقبها مطر غزير والحال في فلسطين في هرج ومرج فيينا نقرأ أن مجلس اللوردات الانكليزي رفض الانتداب على فلسطين إذ نقرأ هياج الفلسطينيين خوفا من تحقق وعد بلفور ذاك الوعد المشوم على جل سكان تلك البقعة المباركة وفي الاسنانة امور غير سارة وقد ضرب اليونان ثغر صامسون ورأت المفوضية العليا عقد مؤتمر الاتحاد السوري وهو مؤلف من دويلات دمشق وحلب وجبال العلويين فقط ووضعت له قانونا وفي العجم هياج واضطراب انتهى باسقاط الوزارة وتأليف غيرها ومجمل القول إن الحالة في العالم غير مرضية نسأله سبحانه انفراج الأزمة وزوال تلك الغمة إنه بعباده لطيف خبير

الحج الحجة ركن عظيم من اركان الدين الاسلامي ومؤتمر ديني سياسي غفل عنه المسلمون كما غفلوا عن سائر اركان دينهم فطرحوها وراءهم ظهريا حتى اصبحوا مسودين بعد أن كانوا سائدين وموت بهم عبر من شأنها أن تنبهم وتوقظهم لكنهم لم يستيقظوا وان ملأوا الدنيا صراخا وعويلالا لأنهم ما زالوا شيعا واشتاتا متفرقين تغفلت الأنانية في صدورهم ، وسلب روح الدين من قلوبهم ، حتى غدوا مأدبة الآكل ، وعلى الناهل .

شدد سبحانه الكبير على تارك الحج مع الاستطاعة فقال تعالى « والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ومن كفر فإن الله غني عن العالمين » وقد تهافت العالميون هذا العام على الحج وربما بلغ عددهم ست المائة أو تزيد لكننا نرى مع الأسف أن أكثر المستطيعين من عبدة الدرهم والدينار، وارباب الجاه واليسار، غافلين عن أداء هذه الفريضة الدينية وبما أن الأجرة ذهابا وإيابا ثلاث عشرة أيرة عثمانية فقد استطاع أغلب الناس وسنكتب إن شاء الله في المجلد الآتي رحلتنا ومشاهدتنا واسرار الحج وتاريخه بمقالات متسلسلة فنودع قراءنا الكرام إلى الملتقى القريب راجين منهم الدعاء لنا بالتسهيل والتوفيق

### المجلس النيابي اللبناني

انفض المجلس النيابي اللبناني على أن يعود لعمله في منتصف شهر تشرين الأول المقبل وقد كان عمله عبارة عن مناقشات وتمنيات وبرقيات كان آخرها بركة للمؤتمر في استقلال لبنان الكبير فخرج أن يكون هذا الاستقلال ثابت الدائم، قومي الغرائم ولا يكون كما قال فيه بعض النواب

قالوا استقل بنا لبنان قلت لهم بالوهم أدر كنتم استقلال لبنان وقد بلغنا أن النواب الشيعة الخمسة عاملون على المطالبة بحقوق طائفهم المهضومة فحبذا عملهم لو ثور عليه حتى حصول النتيجة وكل عمل عظيم يُنال مع الاتحاد والاتفاق ولا ينال امر بسيط بالخلاف والشقاق

### الشيعة والمشرق

في بيروت مجلة كاثوليكية دينية تدعى « المشرق » يصدرها الأب شيخو اليسوعي أحد الآباء اليسوعيين الذي نحترم شيخوخته وفضله ونشره جملة من الآثار العربية لكننا ننتقد عليه وعلى أمثاله من حملة الدين شدة تعصبهم وجرحهم عواطف غيرهم واثارتهم الضغائن بين الطوائف لأن الرجل الديني خلق ليكون رسول سلام، وداعي اتحاد ووثام، فإذا حاد عن هذه الخطة يكون ولا شك تنكب عن سنن الدين، وانحرف عن الصراط المستقيم، وهذه المشرق كل يوم تأتينا بنغم جديد فقد نشرت في عددها الأخير مرثية في رثاء شهداء عين ابل فأعادت ذكرى سيئة يجب أن نتناساها لاسيما أن مرتكبيها وغيرهم نالوا اضعاف اضعاف ماجنت أيديهم وعوقب البريء والمسيء والمشرق يزعم الماسونية دائما بكل شغواء ولم نر اربابها عاملين على التفريق مثله فليترك الله في دينه ووطنه وثروبه الكهنوتي وليكن عند حسن ظننا به



## اغلاط العرفان

بقي بعض اغلاط مطبعية ولسانية كان يجب علينا التنبيه اليها لولا ضيق الوقت ومنها في الجزء التاسع ص ٤٥٥ سهينا والصواب «سهونا»  
ومما أخطأنا فيه وضع الزهرة موضع القمر في الجزء السابع ص ٤٤٥ وذلك في اسباب الكسوف وقد اشار لذلك المشرق وعده رأيا جديدا ولم يحمله على الغلط وكان الاولى به حملنا على الأحسن . . . ولو تتبعنا غلطات الرصيف لكثرت عدداً ومن الخطأ نسبة سليم افندي ابو جمره الظلم في شعره للملك حيرام مع أنه لم يشتهر بذلك وإنه ليسرنا أن يكون العرفان عرضة لأقلام محبي الحقائق بإخلاص كما فعل صديقنا المنذر . ونصرح بما صرحنا به غير مرة أننا نفضل النقد العادل على المدح بالباطل

## العرفان في مظهره الجديد

صدر العرفان هذا العام عشرة شهور لكنه كبر حجمه عن العام الذي قبله فكان مجموع اجزائه ٦٤٠ صفحة يقابلها في العام الماضي ستمائة فقط أما العام المقبل فتكون سنته عشرة شهور ايضاً وتبتدى من صفر او ربيع الاول ونجتهد في اصداره على رأس كل شهر وسوف تكون صفحات كل جزء ثمانين صفحة أي تزيد المجلد ١٦٠ صفحة ونبقي الاشتراك كما كان وإذا رأينا إقبالا وتنشيطا نضع به رسوما عند اللزوم لتكون الفائدة أتم وإنا نبذل الجهد المتواصل في سبيل الرقي والتحسين مع ما نراه من ضعف الاهتمام في مساعدتنا على عملنا الذي نتجرى به نفع الوطن والامة أكثر من النفع الشخصي وإن كنا لا نأباه

## المشجعون والمبشطون

نشكر الفريق المنور الذي آزرنا على عملنا سواء بمساعدته في الكتابة أو بالحث على الاشتراك في العرفان أو باهدائه لأصدقائه وإن كان الحاثون والمهدون قلانل لكن قليلهم لا يقال له قايل

عملنا يحتاج نشره الى الدعوة ومن أحق بها من العلماء والوجهاء ولكن «نحن بواد والمذول بواد» وإذا لمنا فنوجه جل اللوم على العاملين الذين وقفنا انفسنا على نشر مفاهيمهم وابقاظ خاملهم فلم يقابلوا عملنا بالاحسان والى الصيداويين الذين لم يعلموا أن المطبعة والمجلة عقد في جيد بلدهم فلم يحلوه بادرة ولم ينفجوه ببادرة



اللهم الا الشيعيين منهم فقد اسدوا الحسنى وزيادة جزاهم الله خير الجزاء أما غيرهم فيعد المنشطون منهم على الأصابع ممن لا نبخسهم حقهم ونشيد بذكورهم في كل مكان ولا نرى مندوحة لنا عن نشر بعض التقارير ليرى بنو قومنا ووطننا بأي عين ينظر الى عملنا وكيف هم ينظرون لننشد

أمة قد فتت في ساعدها بغضها الأهل وحب الغربا

قال المقتطف وهو شيخ المجلات العربية غير منازع عن المطبعة « كأن مدينة صيدا أرادت أن تستعيد شهرتها الصناعية القديمة فأثنت فيها مطبعة العرفان تناظر أعظم المطابع العربية في اتقان الطبع واختيار المؤلفات »

وقال عن المجلة بعد وصفها بكلام مسهب

« وكل ما فيها من لغة وطبع وورق شاهد باجتهاد محررها الفاضل وحبه لاتقان عمله ورغبته في أن تكون مجلته من المجلات النافعة للوطن أكثر الله من أمثاله

وقالت مجلة العلم الإسلامي الانكليزية التي تطبع في لندن بعد أن ذكرت مباحث المجلة ما تعريبه

« والمحق يقال أن سوريا تفخر اليوم بنهضتها الجديدة والمحافظة على تقاليدها في سبيل نشر علوم العربية وآدابها اللغوية والعرفان اقوى الوسائل على ذلك ورافع لواء تلك النهضة »

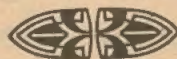
وأثنت بهارستان الفارسية على العرفان ثناء مستطابا بعد قولها إن صاحبها من كبار علماء الشيعة . أما النثر والشعر الذي تكرم به علينا الفضلاء والأدباء فكثير نذكر منه مطلع وختام ابیات ارسالها جميل افندي فاخوري احد ادباء صور (قال)

حيث يا ابن الزين كم لك من يد أخفيتها قبدا علاء المقصد والختام

ولأنت انفع عامل في عامل ومجلة العرفان شاهد أحمد

خاتمة المجلد السابع

نختم المجلد السابع بحمده سبحانه على نعمائه، وشكره على عظيم آلائه ، راجين طنتنا حياة سعيدة ، وحكومة رشيدة ، ولأبنائه هداية إلى جمع الكلمة ، وشد أصر الإلفة ، والسير في سبل العلم والعرفان ، والأخذ بأسباب الرقي والتقدم عمران ، فهو سبحانه بالاجابة جدير ، وعلى كل شيء قدير





## فهرس الجزء العاشر من المجلد السابع

صفحة

صفحة	٥٧٧-٥٨٤ المجالس النيابية
٥٨٤	حكم عربية للإمام «ع»
٥٨٥-٥٨٦	ليبيك يا وطني «قصيدة»
٦٢٣	للشيخ محمد مهدي البصير
٦٢٤	٥٨٧-٥٩١ بنو زهرة الحلبيون (بقلم)
	الشيخ سليمان ظاهر
	٥٩١ لقد جربتهن «بيتان»
٦٢٥-٦٣٠	للسيد عبد الحسين المحمود
	٥٩٢-٥٩٤ غيرة للعلامة بهاء الدين العاملي
	بقلم الاستاذ جبر ضومط
٦٣١-٦٣٢	٥٩٤ من معيني «ابيات»
	للسيد جعفر نقدي
	٥٩٥-٥٩٧ النفس الطامحة
	بقلم سليم افندي حمدان
	٥٩٨-٦٠٠ في اخلاق الانسان حيرة لاثنقضي
	«مقصودة» للشيخ اسد الله ضفا
٦٣٤-٦٣٥	٦٠١-٦٤٠ غرائب العادات «بقلم»
	اديب افندي الثقي
	٦٠٥ مقاييس العراق «قصيدة»
٦٣٦-٦٣٩	للشيخ محمد جواد الجزائري
	٦٠٦-٦١١ الامام علي بن ابي طالب
	بقلم محمد كامل افندي شبيب
	٦١٢-٦١٦ بين اكلة لحوم البشر عربها
	عن الانكليزية اديب افندي فرحات
٦١٧-٧٢٢	الحرية الشخصية (محاضرة)
	للدكتور جورج فورد
٦٢٣	ايها الشرق للسيد حسن الامين
٦٢٤	الصحف والجهل «قصيدة»
	للشيخ محمد حسن حيدر
	﴿ ابواب المجلة ﴾
٦٢٥-٦٣٠	الصحة وتدير المنزل
	وفيه بحث صحي للدكتور اديب
	رجال والوصايا العشر لربة المنزل
٦٣١-٦٣٢	التقريظ والانتقاد
	وفيه صون للسان للسيد حسن محمود الآمين
٦٣٣	المطبوعات الحديثة
	وفيه ذكر مناسك الحج
	ومن اعماق السجن وقانون
	الجمعية الخيرية العاملة
٦٣٤-٦٣٥	المراسلة والمناظرة
	وفيه القضاء في الإسلام بقلم
	عارف بك الشكدي
٦٣٦-٦٣٩	اهم الاخبار والآراء
	وفيه المؤتمران واجمال الأحوال والحج
	والمجلس النيابي اللبناني والشيعية والمشرق
	واغلاط العرفان والعرفان في مظهره الجديد
	والمشجعون والمثبطون وخاتمة المجلد السابع